



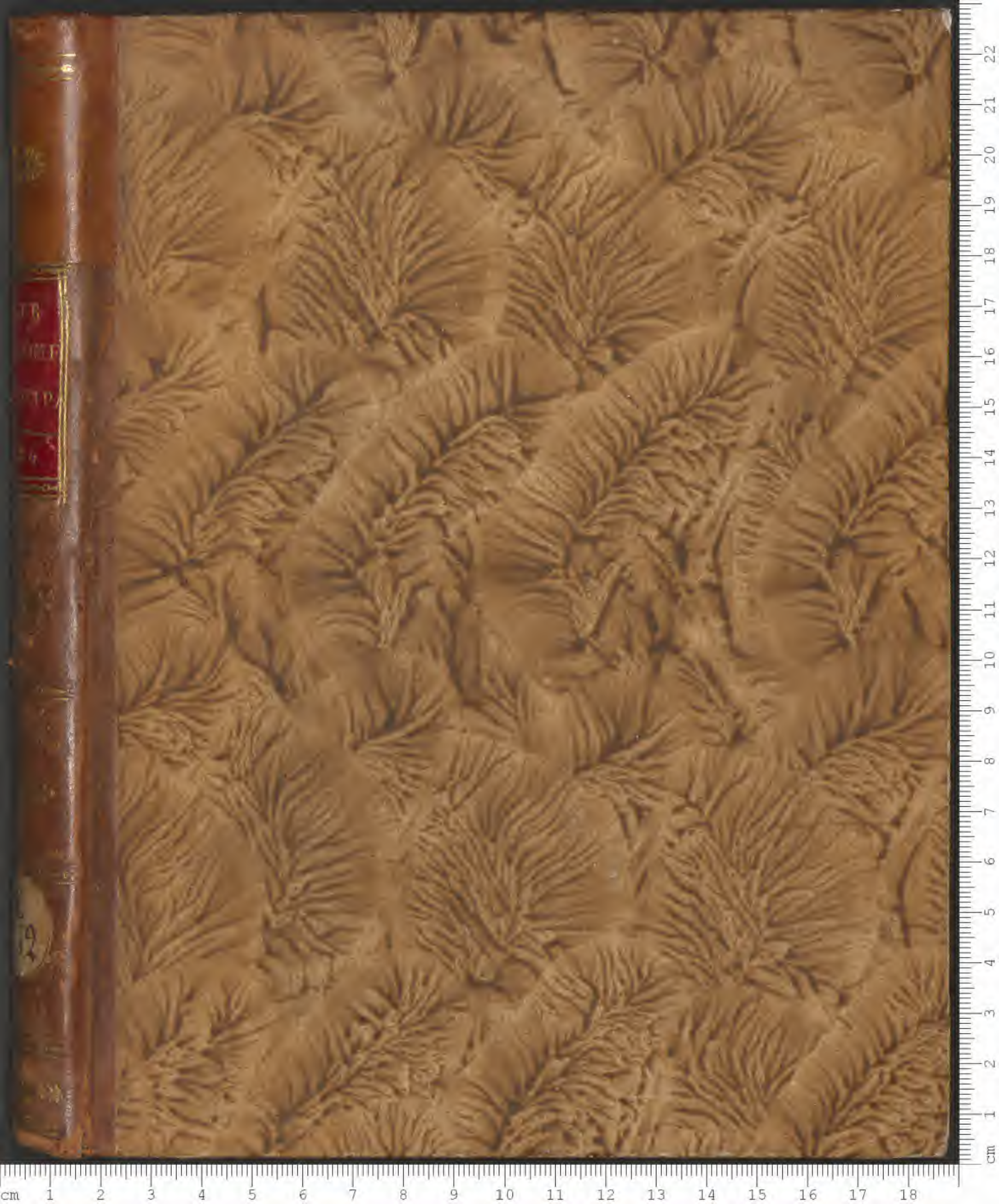
LIBER
PTOLOM
QUADRIP

1484

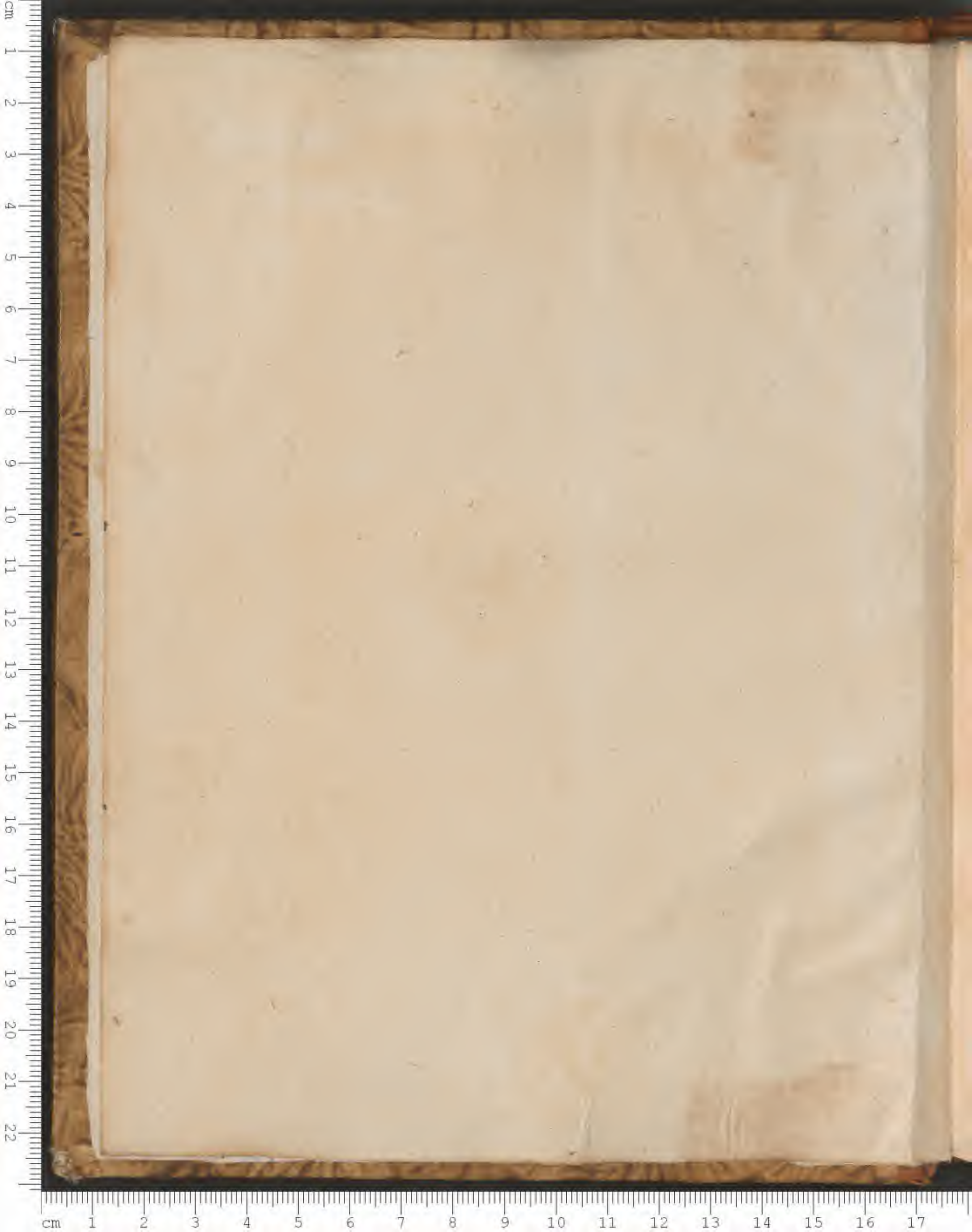


CE
762





ms. 1.7.74.7
(^{xv})E. 762.



Et diuina philosophorum academia: secundum nature vires ad extra
chyromantico: diligentissime collectum. Exordium.



Philosophus in libro de celo et mundo: ad alexan-
dru[m] scribens: tanto nobis digniores prius a carissem
videri assenerat: quanto mirabiliora ab ea depēdēs
natura operat. Unde ex sui operatiōe extrinseca:
eius excellētiā facile contēplamur. Voluit enī
deus quid extrinsecus bōi creato natura boni na-
tūe cōcessit: per exteriora signa patefacere. Hinc
chyromantica sciētia sumpsit initiū: que in manuū lineis cōstituta: nō
potuit intus celare: quod intrinsecus a natura suscepit. De qua ser-
monē facturi: quincupartitū opus trademus: dicētes p̄mo de lineis
manuū: et earū noībus: scōdo de figuris planetarū in eis diuinisq[ue] litte-
ris: tercio de linearum essentia et accidentibus: quarto de digitorum
signis: quinto et ultimo de visonemīa

De lineis manuum et earum noībus. Capitulum primum

Manus in quinque digitos diuisa est: nā p̄mus pollex: secū-
dus index: tercius medius: quartus annularis: quintus vō auricu-
laris appellat: quib[us] autē digitus in tres iūcturas diuisus
est p̄ter pollicē: qui duas t̄m iuncturas hēt: p̄ter vero vnicuiq[ue] digito
supposite illius digiti mōtes nūcupāt. Palma autē manus multas li-
neas h[ab]et: quarū vltia contermina manus et brachii restricta dicūt. Illa
vero que a monte pollicis: p̄ media[m] manu[m] descendēs ad restrictam
transit: linea cordis vel linea vite appellat: dextra trianguli vel sa-
turnina. Linea quoq[ue] a monte auricularis ascendens per mediam
manu[m] versus indicē: mensalis nominat. Linea autē a principio vite
descendēs ad mensalē: media naturalis appellat: vel sinistra trianguli
Similiter et linea a capite huius versus restrictā veniēs: tabularis di-
cūt basis trianguli: linea epatis vel stomachi. Inter autē istas lineas
inclusū spaciū triangulus appellat. Linea quoq[ue] descendēs ab indicē
versus mēsalē linea capitis dicūt vel cerebri. Illud autē spaciū qd̄ est
inter mēsalē et mediā naturalē dicūt mēsa manus: eo q[uod] ad simili-
tudinem mēse facta sit: vel dicūt quadrangulus manus. Illud vero spaciū
quod remanet inter restrictā et basē trianguli et lineā mensalē: ac do: sū

manus: dicitur mons: pectus: venter: vel pinguedo manus. Pars aut
istius montis declinans versus dorsum manus dicitur percussio vel
scissio manus. Quidam autem hanc partem aliter diuidunt dicentes
quod illa pars que est sub ventre vel monte manus: inter radicem auri-
cularis et restrictam ac dorsum palme essentialiter distinguitur ab ipso
monte: dicitur et percussio vel scissio manus. Sed fortassis diuisio hec
non videtur tota: cum omnes principales palme partes per predictas
lineas et digitos distinguantur. Preterea debuissent in duas partes
predictam diuidere cum ipsa secetur a mensali: que est ex lineis prin-
cipalibus diuidentibus palmam. Ad faciliorem igitur intellectum
talis cum suis lineis inferius manus describetur.



Editing



De figuris planetarum: diuinisq; litteris. Capitulum secundū

Quia fortuna manus cuiuslibet est scripta diuinis litteris: ut ait Julianus in hac arte peritissimus. Idcirco antiquos philosophos sequentes et maxime helenum priami virum doctissimum de illis et earum significationibus narrare est animus. Sunt ergo in manu diuine littere nihil aliud: q̃s signa vel figure planetarum. Unde Δ partes habet in manu: restricta; .s. pectus et quadrangulum: et ea que iuxta radices eorum sunt: ac basim trianguli. Δ habet digitum auricularem cum suo monte: ρ habet pollicem cum suo monte. \odot habet digitum annularem cum suo monte. γ habet triangulum: et lineam mediam naturalem. Υ habet indicem cum suo monte. ϵ habet digitum medium cum suo monte. Sed quia in figuratōe planetarum in manibus: gratia breuitatis: utimur quibusdam characteribus consuevis apud astronomos tantum: et fortasse ceteris ignotis. Idcirco ad cōm faciliorem intellectum tabulam istorum characterum signabimus inferius cum significationibus suis: anteq̃ ad aliud veniamus.

Tabula characterum planetarum.

Υ
 Υ
 ρ
 \odot
 \odot
 γ
 γ

Saturnus
Iupiter
Mars
Sol
Venus
Mercurius
Luna

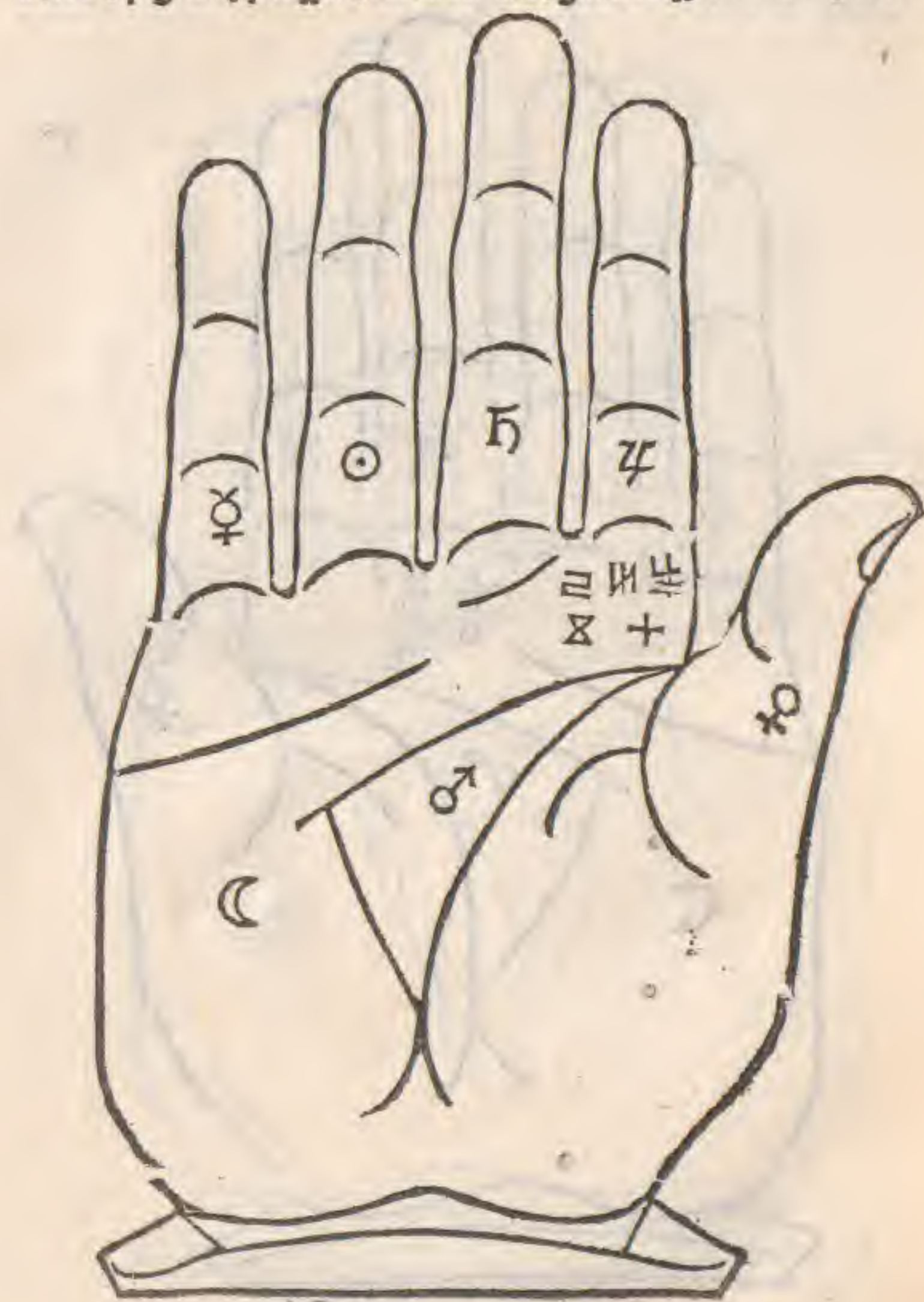
³
Hec autem sunt figure planetarum in manu ⁊ eorum loca.



Si in loco H fuerit aliqua figurarū infra scriptarū: hī sunt cōgregato-
res pecunie nobiliū incidūt tamē in egritudinum multitudinem.



Si vō in loco ꝥ fuerit aliqd istoz signoz: hi sunt multitudie lucrī abū
dātes ꝛ pīgues sꝫ paupes ꝛ debiles aī cogitatōis pꝛse ꝛ dā^m paciētes



Similiter si aliquod istorum signorum fuerit in loco 74 de his iudicium est ferendum.



Similiter indicandum erit de illis: qui in loco. 4. hec signa vel alia
quod illorum habuerint.



Si in loco ꝑ fuerit aliqđ isꝝ signꝝ: hī sūt audaces ⁊ ꝑtīnaces in
cepta ꝑficiētes. uꝛpatōes seu dispēsatōes ꝑ subē ⁊ agnatoꝝ ꝑussioēs



Similiter si aliquod istorum signorum: fuerit in loco ♂ debis eñ
sue dubio indicandum.



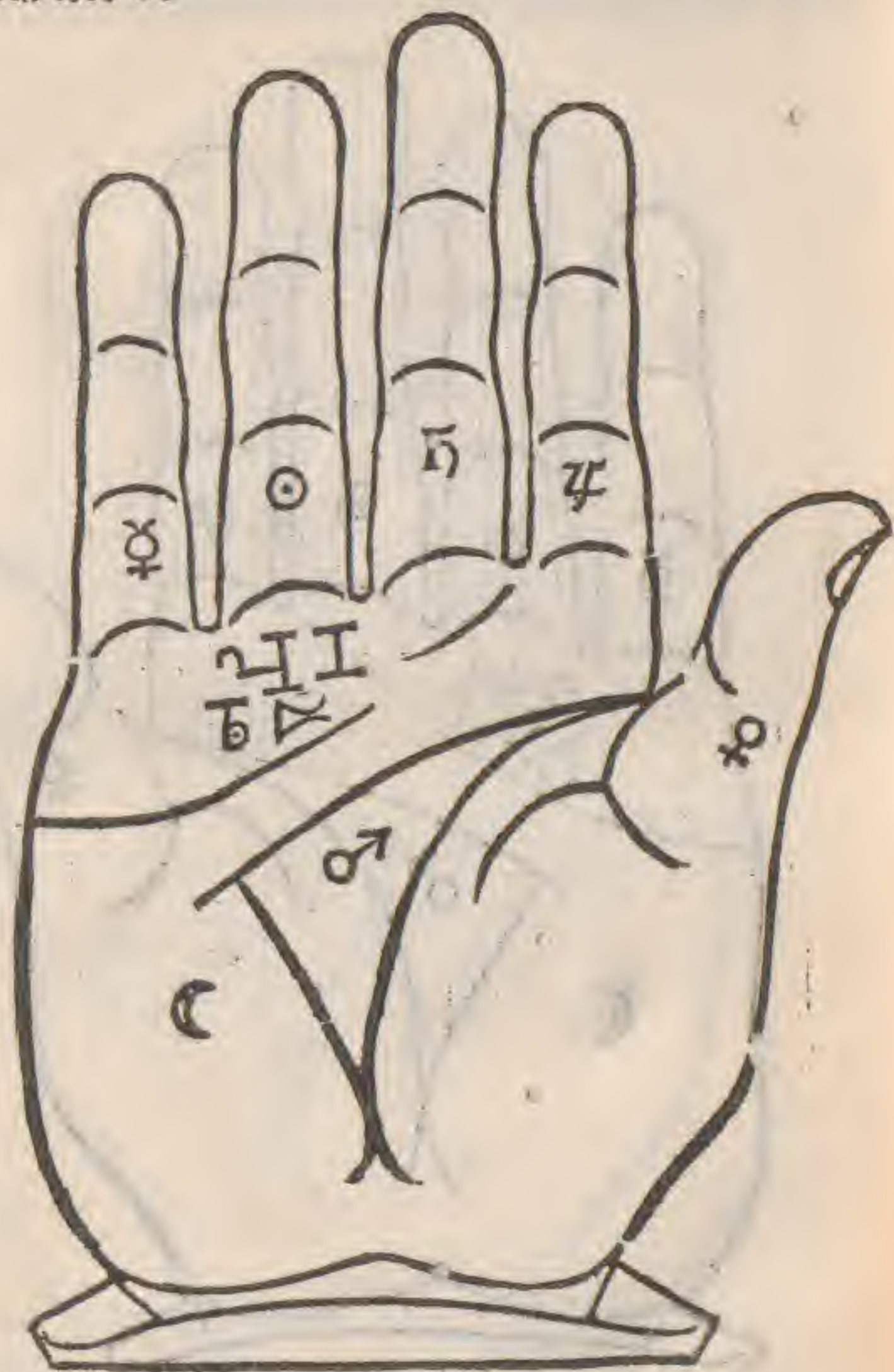
Si in loco \odot fuerit aliquis istorum signorum: sunt benigni: iocundi et perfecti
in multis operibus: sed cito transibiles: et cito a quacunque re tedium recipientes



Similiter si in loco ☉ fuerit aliquod istorum signorum: de his est ferenda sententia.



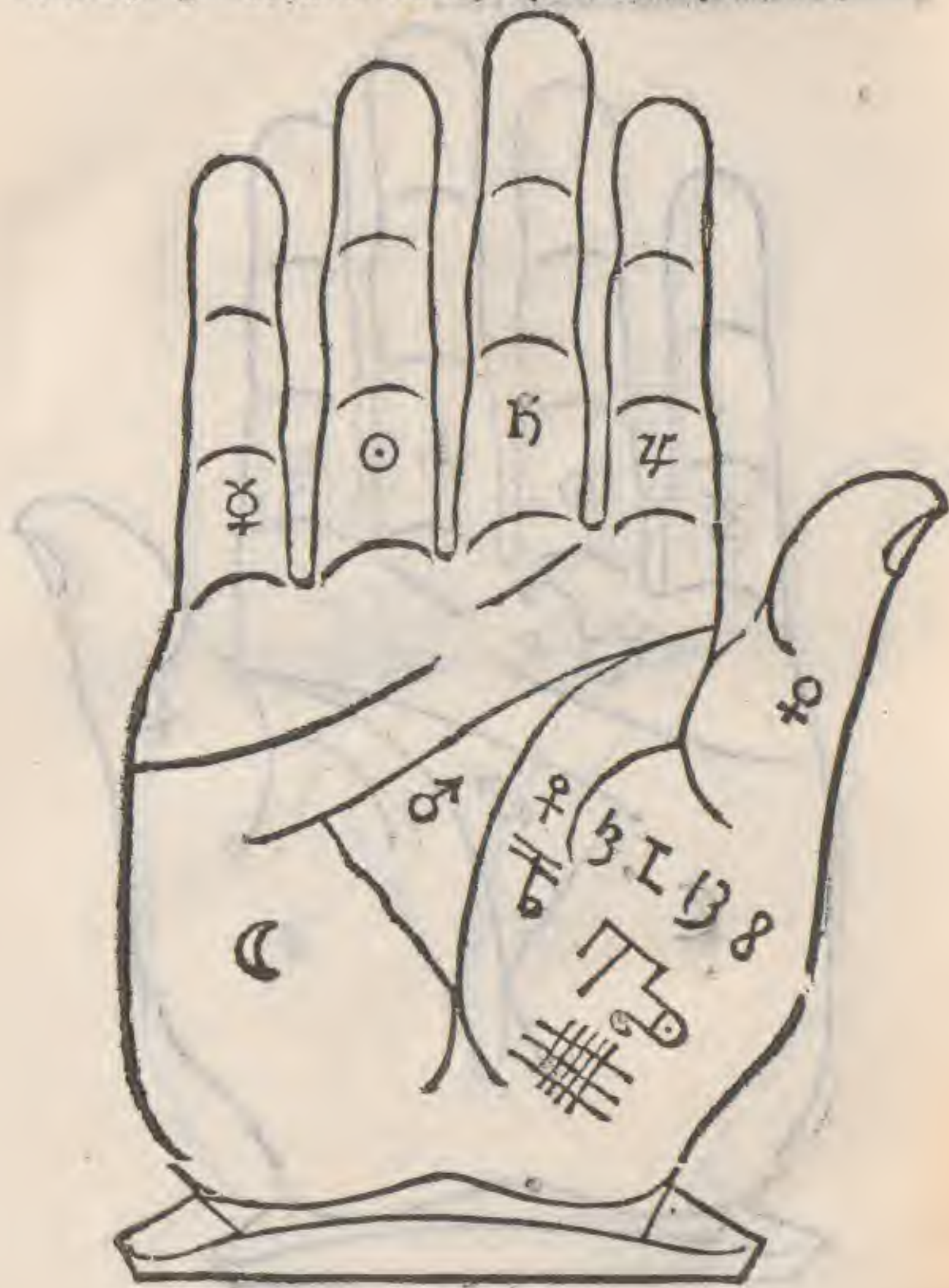
Similiter est indicandum de his qui habuerint hec signa vel aliqd
illorum in loco ☉.



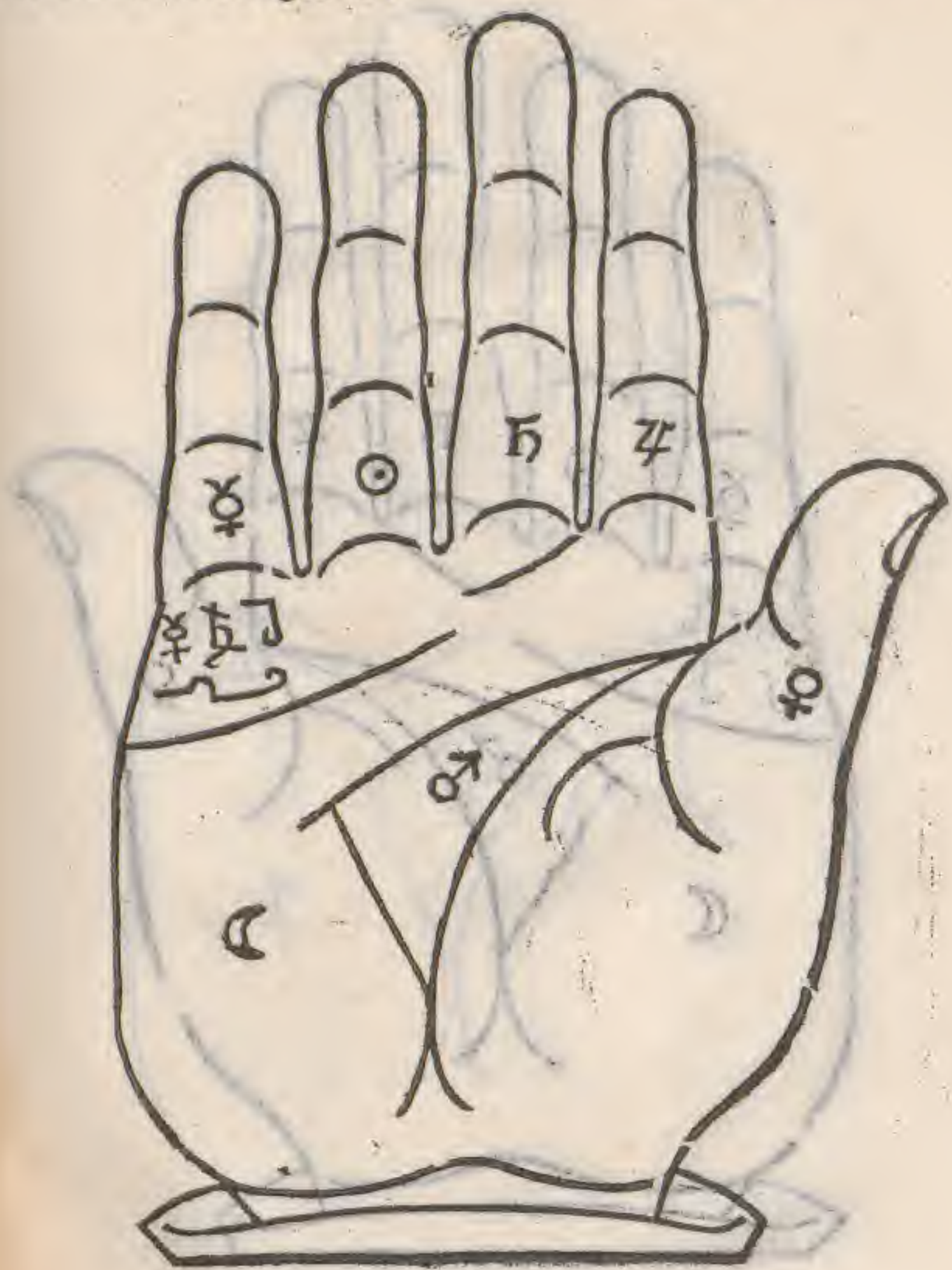
Similiter si aliquod istorum signorum fuerit in loco. ☉. de his ut su-
perius dictum est: iudicandum erit.



Si in loco ♀ fuerit aliqd istoz signoz: bi sunt fornicatores cupientes
 vxores alias plusq̃ suas: sunt maxime viles & vilia operantes: ac
 vxores aliquando interfectores vel paterni lecti violatores:



Si in loco ☿ fuerit aliquod istorum signorum: hi sunt graves loquaces
 supplicatione pleni atq3 cum sapientibus & religiosis viris cōmiscen-
 tes & naturaliter elegantes.



Similiter si aliquod istorum signorum fuerit in loco ♀ de his est dicendum ut superius dictum est.



Si in loco. C. fuerit aliquod istorum signorum: bi sunt granati egritudine ventositatis: renum: vel tussis.



8
 Similiter est indicandum de his qui habuerint aliquod istorum si-
 gnorum in loco D.



Similiter si in loco D. fuerit aliquod istorum signorum de his est fer-
rendum iudicium.



De natura planetarum in lineis particula secunda: et prima de H.

Qui sunt de natura H. habent plures lineas in digito medio quod alibi et specialiter habent lineam orientem a restricta: et extendent se per palmam usque ad hunc digitum. Tales autem sunt omnes amici utilia consuetudines: graues in mente: et duri in cogitatione: non audaces in factis: promissiores superbi: simulatores: iactatores: paucorum uerborum: in sociabiles qui in agricultura et pulchris artibus delectabuntur: et per longas terras peregrinabuntur. Si autem diuine lineae fuerit in loco H. hic qui diuites sunt in negociis et mercimoniis suis usque ad senectutem prosperabuntur: qui uero pauperes in laboribus semper erunt. Diuites tamen ledentur egritudine nervorum: et a filiis et proximo offendentur: qui illis ingrati in omnibus semper erunt: hic etiam multas iras sustinebunt ac pingues in senectute sine aliquo erunt egestate.

De L. particula tertia.

Qui sunt de natura L. habent plures lineas in radice indicis: et pulchras: quod alibi: et specialiter quoniam linea naturaliter vadit ad predicti digiti partes. Tales autem sunt pulchri et sapientes iudices: fideles: religiosi: deum timentes: bene morigerati: audaces in periculis: misericordes: elemosinarum largitores: uidei dilectores amicorum: risu et multitudine locutorum: et contra gaudentes: bonum diligentes: et malum odientes: qui si laici fuerint multos filios habebunt. Et si super adiecte lineae fuerit plene et apparebit dignitate et platonis ostendunt. Si autem diuine lineae fuerit in loco L. plene significat. Nam si fuerit A. hic sunt diuitis primis abundantes: uidei et nobilium amici. Si uero fuerit B. hic sunt fortes et diuites: dilecti quoque et ualentes apud reges: et si talis B. fuerit aliquantulum colorata: hic sunt religiosi: aut cum religiosis uisantes: boni mores honeste uite et magni. Si fuerit C. hic sunt a regibus dilecti: duces: et rectores exercitus. Si fuerit D. hic sunt fideles: et maiores omni suo genere: cum nobilibus miscetes: sed incessuosi. Si fuerit E. hic per mulieres bene habebunt: tamen eos quandoque pariter odio sunt habituri. Si fuerit F. hic sunt regum familiares et ipsorum regni disponentes: sapientes in causis et in iudiciis discutiendis. Si fuerit G. hic sunt bone fame apud notos: sed in re ueritate luxuriosi. Si autem fuerit H. uel scutum: hic sunt nobiles: sapientes et discreti in omnibus: nobilis animi: subtilis et altus ac pene terribilis intellectus: omniumque scientiarum interpretatores et expositores: et specialiter artium profundarum et occultarum: Suntque amabiles ultra modum: sed non habebunt fideles amicos ab infantia usque ad ultimam iuuentutem. In ultima autem iuuentute habebunt summum ac nobilem statum et erunt dilecti ab

omnibus ppter diuitias fidem ⁊ rectitudinem suam: damnum tamen
maximū patient in adoleſcētia amicos q̄redo. Erūt quoq; apd ro-
ges ⁊ p̄ncipes noti: ⁊ dilecti ab eis: ⁊ ab eoz p̄p̄is: fili ⁊ ab exneis
⁊ forēlib⁹ ex p̄riaz suā. Ab infantia tñ usq; ad ultiaz innētutē 6^m sui q̄
litatē erunt aliquātulū egeni. Si autē talis **D** vel sentū fuerit in mon-
te medii vel. **O**. hi sunt honeste vite: ⁊ omnes oib⁹ dieb⁹ suis. dilecti
quoq; a mlierib⁹: p̄p̄ q̄s dānū patiē: subtiles valde. ⁊ artū inuēto-
res: ac dilecti a p̄ncipibus ⁊ quasi ab omnibus.

De **J**. particula quarta.

Qui sunt d natura **J**. hñt lineā vite ⁊ mediā naturalē dire-
ctā in dēso colore. Tales aut sunt audaces: vtilia pagētes
absq; pigricia: p̄mpti ad bella: incōstātes: feroces: ipii: sine
verecūdia infociabiles: fornicatores: neq; egēi: neq; diuites: quousq;
se inuare poterit. Si aut lre diuie: fuerit in loco. **J**. plura significabūt
Nā si fuerit. **A**. hi sunt lapidei cordis: pleni ire ⁊ iniquitatis. Si vō fu-
erit. **B**. hi sunt diuites ⁊ p̄ncipū fāiliares: atq; aliqñ exercitū ducto-
res. Si fuerit. **L**. hi sunt magni m̄ḡi: p̄fecti: ingeniosi: geometriā dili-
gētes: s; aliqñ a nōnullis oculte ledent. Si fuerit. **P**. hi sunt p̄ricide
s; fortuati: grauabunt tñ epatis ⁊ iūcturaz dolor. Si fuerit. **E**. hi sūt
p̄tēiosi: ⁊ inde malū patiētes: ⁊ se vilib⁹ mlierib⁹ iūgētes: ac raro op-
tatas spōsas p̄sequētes: ⁊ aliqñ vxoz infectores. Si fuerit. **F**. hi sūt
callidi: falsi: mēdaces: p̄ditores: ⁊ inde malū hñtes. Si aut fuerit **B**
hi sūt p̄seuerātes cū malis viris ⁊ latrōib⁹: ⁊ oculte maleficia machi-
nantes.

De **O**. particula quinta.

Qui sunt de natura **O** hñt lineas subtiles in radice digiti **O**. plus q̄
alibi. Tales aut sunt naturales inuētores: ⁊ imitatores omniū opati-
onū: opātes q̄ non didicerunt: inuētores artūz ⁊ nunq; paupes: q̄
p̄dent beneficia ab eis collata p̄ximis ⁊ amicis: ab exneis honorati
quibus ideo p̄sulo q̄ copulent. Isti sunt iracundi: libere lingue: sup
se recurrentes: amabiles valde: erga se tamen semp ōria inueniētes
quia nullus erit eis fidelis amicus. Sunt p̄terea fidelissimi curiales:
sapientes: largi: ⁊ benigni: amicis tā dignis q̄ indignis multa tribu-
ētes. S; tā nē p mulieres ledent: habebūtq; multos inimicos: s; ab
eis nō offendent: imo eos supabūt: sicut sol superat nubes. Oportet
aut illos oia palā facere: q̄ ab aliis oculte sunt. **U** Si aut lre diuine

fuerint in loco. O. plura significabunt. Nam si fuerit A. hi sunt fortes viri: et filii eorum petentes. Q. si talis A fuerit male disposita triū significabit. Si vero fuerit B. hi sunt sapientes: boni ingenii: dilecti a magnatibus et universo populo: et aliqui exaltati ad regias dignitates. Si fuerit L. hi sunt destructores: egritudines oculorum: stomachi: ferri: et ignis patientes. peregrinantes: et subito morituri: ac patrum infectores. Si fuerit D. hi sunt divites: magni: et fortes ab aliis divitias acquires: et aliqui exaltati ad regias dignitates. Q. si talis D. fuerit male disposita. isti habebunt preterea multum: quia cito mortem incurret. Si fuerit E. hi sunt mulierum amatores: turpi luxuria utentes: per hereditatem sequenda. Si fuerit S. hi sunt sapientes: bonae memoriae: et variis scientiis decorati. Si autem fuerit B. hi sunt leti: cum principibus habitantes: et maioribus fratre: capitis tamen et stomachi egritudine patientes.

De Q. particula sexta.

Qui sunt de natura Q. habent lineam eplicam eundem a pollice usque in indicem. Tales autem sunt bonae fortunae: absque cogitatione et cura bonorum: propria non cognoscentes: delicate viventes: sine suorum observatione: et sine labore: dulces fortunati: large expedites: et facili ad mulieres anim applicantes: sagaces: et mulieres a vita extirpantes: propter earum hereditatem: risu: et coitum diligentes: et propter bonos adulteros filios habentes: ab omnibus dilecti et crediti: vultus pulchritudine: et loqule dulcedine: ac pulchris sermonibus habentes: omniaque visa capiētes. Si autem linea dextra fuerit in loco Q. praesentia significabunt. Nam si fuerit A. hi sunt sine fide: mulieres pauperculas diligentes: et ab eis malum patientes: atque in egritudine detenti. Si vero fuerit B. hi sunt gaudentes: et mobilibus utentes in dispositione nobilium mulierum utilitatem sequentes: ex causa et sine religiois vel mulierum bonum habentes. Si fuerit L. hi sunt iniuriatores: et magni fornicatores: in sanguinate scelera perpetrantes: et a ferro vel igne in oculis ledendi. Si fuerit D. hi sunt expoitores sonorum: et occultorum investigatores. veridici: et rena diligentes: et turpi luxuria laborantes. Si fuerit E. hi sunt plurimum gaudentes et delectationibus cum mulieribus igitur habentes: unde vituperabuntur ab omnibus: in certis autem fortunabuntur et bonum acquirunt. Si fuerit S. hi sunt in operibus suis perspicaces: ad gaudia quoque persciant viam attingentes. Si vero fuerit B. hi sunt mulierum amatores: cum quibus gaudia consequentur et bona.

De Q. particula septima.

Qui sunt de natura Q. si habent lineas non aptas: sed obscuras in digito Q. tales enim sunt leues homines: fures: fortune fastidiosi: impuri:

inordinati: cubinari: mēdaces: expoliatores: insidiatores: iniusti: oī
malo pleni: ad maleficia pati: q̄ licet plūmis peis fuerit pūti: et postea
dimissi: nō tñ p̄siderāt q̄ eueire pnt: s; absq; rōe itez ad ppetrāda ma
la reuertunt. Isti in se neq; stabilitatē neq; fundamētū hnt: s; anda
ces sunt et stulti. Si autē p̄dicte linee sunt pulchre et clare. Tales enī
sunt eloquētes: et musici: smocinatores: ingeniosi: arithmetici: geomē
tre: augures: et optimi rhetores: laudē et memoriā suoz laboz valde
cupiētes: factores et speculatores: pfundoz secretoz: et valde secreti
ac celātes ea q̄ hnt in corde. ¶ Si autē lre diuine fuerit in loco **X** pla
significabūt. Nā si fuerit. **A.** bi sunt inq̄sitores oīni occultoz: vñ ipe
dimētū hēbūt: et a seipis sibi nocumēta faciēt: suntq; grauis lingue: s;
pessimi ai: q̄b; inuidebūt alii: et p̄tra eos loquent: ac onera iponēt: q̄
seq nō poterūt. Si vō fuerit. **B.** bi sunt negotiatores fideles hntes
mltā subā; fortes ac gētib; p̄positi. Si fuerit. **C.** bi sunt negligētes:
ludoz amatores ac lucri: q̄b; ex furto et oībus malis modis p̄cedit:
scriptores et doctores linguaz: libroz et sciaz incognitaz: fallas car
tas cōponētes: ac diuersa sui ingenii excellētia opātes. Si fuerit. **D.**
bi sunt sapiētes bonoz opatores: sciaz doctores: et astronomi: ac die
lecti a pētib;. ¶ Si tales littere fuerit turpes: et male colorate: bi sūt
paupes: et in iuuetute magna opā agētes: s; post mediū vite diuitiis
abūdātes: dolorē stomachi et aliaz partiū patiētes: et cu; demonioz
opa exercētib; p̄cipātes. Si fuerit. **E.** bi sunt religiosi muliez opa
faciētes: picturas varias et mliēz ornamēta diligētes. Si fuerit. **F.**
bi sunt piti: ac toti; phie idagatores excellētissimi. Si vō fuerit **G.** bi
sūt bōe vite et magne itelligētie: puas puellas sūt et puas mliēres di
ligētes: et oīa pua sectātes. **De. D. pticula octaua et vltia.**

Qui sunt d natura ¶ Si hnt in q̄drāgulo b; signū **X** bñ dis
positum: tales enim in p̄ma etate sūt egeni in secūda diui
tes vltra modū: ita q; oēs admirant. S; in senectute reuer
tent ad p̄mū statū: vt facit iste planeta crescēdo et descrescēdo. vñ nō
oport; istos uxore ducere: s; poti; alicui p̄ncipi vel plato adherē q;
sic ditabunt. Isti quoq; pacificā et quietam vitam diligunt: et homie
nes sibi secretos facere cupiunt. ¶ Si autem littere diuine fuerint in
loco **D** plura significabunt. Nā si fuerit. **A.** bi sunt diuersas egritudi
nes patiētes ac p̄ntū substantie destructores. Si fuerit. **B.** bi sūt fortu

nati: religiosi: mixti: ac ipsi forte religiosi. Si fuerit, **L**: hi sunt nobi-
les subtiles: et profundarum sciendarum scriptores: audaces tamen: et in malis operibus
pergruescentes: unde oculorum egritudine: patienter et fortasse morte repentina finire-
tur: vel longa vexabuntur egritudine. Si fuerit, **D**: hi sunt intromittentes se
in multa magisteria: dolore tamen stomachi ex parte oculorum mirabiliter patien-
tes. Si fuerit, **E**: hi sunt turpi libidine inuoluti: praeque stabilitate in omni-
bus habentes. Si fuerit, **F**: hi sunt peregrini: munera querentes: fideles et bo-
ne voluntatis. Si fuerit, **G**: hi sunt nobiles et magni et per se ipsas bona re-
cipientes. Quod si praedictae figure non fuerint pulchre: diuersis egritudinibus gra-
uabuntur.

De linearum eentia et accidentibus caput tertium.

Dicto de planetarum figuris: diuersisque litteris in manu appareribus. Tunc
de linearum tam generalium quam particularium eentia accidentibusque dicendum
videtur. Sunt igitur generales manuum lineae quatuor: restricta, scilicet linea
vite: media naturalis: et mensalis: de quibus dicendum est.

De restricta linea particula prima.

Restricta manus appellatur illud spatium quod est inter duas lineas
vna, scilicet existens ex parte brachii: et altera ex parte manus. Si
non spatium sit purum et bene coloratum significat bonam bonis complexi-
onem: et everso. Si linea quae est ex parte manus fuerit continua: directa et bene co-
lorata: tendens ad superiorem: significat bonam diuitum semper diuitiis abundare:
pauperem vero fortunari: et specialiter quoniam dicta linea habet ramos rectos et non scis-
sos. Si ab illa linea quae est ex parte brachii oriatur quaedam linea recta continua bene
colorata: et extendatur usque ad medianam naturalem in principio: operetur vitam significat
in fine vero meliorem. Et si hec linea oriatur a radice brachii: et extendatur
usque ad radicem medii: prosperitatem ostendit: quod si non tetigerit digitum medium
denotat quod amarus copulabitur. Si super radicem brachii i restricta fuerit
quatuor lineae scissae brachium pertransuersum: sunt praeiudicia et bene diuice ho-
noris et status significant: ex morte alterius. Et si in radice brachii: prope mo-
rum pollicis inter lineas vite repiantur tres vel plures stelle accusationis vel diffa-
mationis per mulieres ostendunt: tamen ab eis euasione significant. Et si quaedam linea a
medio brachii descendat per restrictam versus motum manus significat bonam non
bonae fideles aicos: licet ipse sit fidelis: humilis: sapiens: et amabilis valde: ac
modigerus. Non non ostendat aicis: et neque societatem: sed per se ipsum negoties. Et si
praedicta linea oriatur super radicem brachii et sit tortuosa et male disposita signifi-
cat bonae libertate praui: et futuri subiecti. et fortasse praedicti. Item si quaedam

linee veniant a restricta et ascendant per montes pollicis: ita quod sint di-
 sperse et redant ad pollicem in ultima parte sui: significat homines a patris predictari
 vel capi: et exule fortasse videri. Et si quedam linea decurrat a brachio per
 restrictam ad montem pollicis vel lineam vite vel iuxta eam, significat animi nobi-
 litatem. Et si quedam linea continua bene colorata ascendant a brachio in pollicem
 significat homines leniter ad finem perducere: quodcumque inceperit: si autem incisa
 fuerit et dispersa: contrarium significat. Item si quedam linee oriantur a brachio et
 veniant per restrictam ad manum et immediate sint incise et discontinue: et pos-
 tea in extremitate sint coniuncte: significat homines in patria et in domo pro-
 pria nescientem moriturum. Et si tales adinvicem se respexerint quanto ma-
 ior distantia fuerit inter eas: tanto maiori tempore significat tale in locis extra-
 neis moriturum. Et si quedam linee a medio radicis brachii per restrictam
 transeant: non morabitur talis in uno loco sed in multis locis habitabit via-
 tor et servus. Si vero tales linee attingant lineam vite vel mediam naturalem:
 erit multoties in lucro. Et si tales linee vadant per montem manus: signifi-
 cant navigationes et itinera maris hominibusque in loco uno istorum vitam suam fi-
 niturum. Et si quedam linee perveniant a brachio et vadant ad indicem: significat
 homines in longam peregrinationem mittendum. Et si tales linee vadunt ad digitum
 annularem vel versus auricularem significant bonam fortunam ex impro-
 viso venturam. Et si quedam linee per carnesque in radice brachii fuerint
 de foris respicientes: quot linee fuerint: tot breves peregrinationes osten-
 dunt. Et si quedam linea oriatur a radice brachii, et transeat per restrictam
 et pectus manus versus auricularem: significat liberum et servum fugi-
 turum. Et si plures fuerint plures fugituros nunciant. Et si talis linea
 sit lata profunda et rubra: significat famulationem et servitutem. Et si talis
 linea non extendit in concavo ad auricularem sed prope: significat
 susurationem et murmurationem. Item si quedam linea oriatur in
 concavo manus iuxta lineam vite et habuerit ramum tendentem ad
 brachium similem radio significat hominem infra sex annos egro-
 taturum. Et si partes que sunt circa brachium sunt grossiores et que sunt
 sub manu subtiliores infra duos annos egrotationem significant.

De linea vite particula secunda.



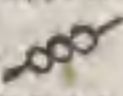
Linea vite appellatur illa: quod incipit a monte indicis per mediam
 palme usque ad restrictam. Si autem hec linea sit satis longa: ita quod
 extendat ad restrictam vel iuxta et sit continua: eiusdem latitudinis per totum

center lata et profunda et bene colorata: significat longitudinem vite securitatem et audaciam animi: atque cor optimum et bene dispositum. Si vero fuerit discontinua et nimis brevis talis vir raro vel nunquam ad optatum finem aliquid producat. Et si hec linea sit stricta subtilis: et bene colorata: et specialiter versus mediam naturalem: significat hominem summum consilium: subtilis intellectus et legalis animi. Et si fuerit bene lata et male colorata: vel palida: primum denotat. Hoc autem intelligendum est de omnibus lineis naturalibus seu principalibus: quod si sint bene continue et colorate: significant bonitatem: si vero contrario modo dispositae: primum significant: quod aut sit bonus vel malus color in manu inferius dicitur. Item si linea vite est grossa: profunda: et colore tincta: rude et bestiale vitam ostendit. Et si fuerit nimis rubea forte iram significat. Si vero livida iracundiam denotat. Et quando hec linea est nimis grossa in fine: versus mediam naturalem naturam rusticam ostendit. Item quando hec linea fuerit magis rubea versus restrictam quam versus mediam naturalem: crudelitatem ostendit. Et quando hec linea est furcata in parte superiori hominem vagabundum: et mutabilis consilium ostendit. Et si hec linea sit valde rubea vel livida et tortuosa: versus mediam naturalem: significat hominem deceptorem luxuriosum: et animi perversi. Et quando hec linea habet raros ramos extensos supra: versus mediam naturalem: hoc modo << divitias et honores ostendit. Si vero hos ramos extensos infra versus restrictam hoc modo >>> paupertatem denotat et deceptionem a servis. Si autem tales rami vadant extense ad mediam naturalem per triangulum: significant hominem bone spei et bona post malum habiturum. Si vero quedam linee prae seceant lineam vite tendentes ad montem pollicis: malum predicant. Si autem tendant ad cor canum: et sint valde rubee: iram significant. Et si supra dictam lineam vite sint quedam grana rubea vel puncture inordinate: significant hominem valde luxuriosum atque contenciosum: qui fortasse in tali motu est lues: propter quas sanguis effundetur: et quandoque vita vel membra hominis amittentur. Et si in principio lineae vite orientantur tres parvae lineae tortuose intersecet hoc modo. <<<. signum est veteris leprore. Et si quedam pulchre lineae: parvae et colorate seceant predictam lineam vite: quot lineae fuerint tot filios significant in manu viri: et filias in manu mulieris. Item si iuxta dictam lineam vite prope restrictam reperiatur unum. O. iste amittet unum oculum.

si duo reperiant amittet ambos. Et si a predicta linea vite descēdat
alia linea et extēdat se usq; ad digitū auricularē vñ ppet: si qñ flexa
iste piclatabit vel vulnerabit. Et si hec linea vite beat sub se quādā
lineā puā: scindētē ipāz: et respiciētē brachiū ac inferiorē ptē man⁹
erit iste i piculo amittēdi suū adeo q; uellet amittere vitā. Et si qdā
linea sit supra lineā vite iuxta inferiorē ptē mōtis policis qñ cadēs vñ
iacēs: malū hoīez significat. Et si due linee fuerint iacētes in x lineaz
vite in fine mōtis policis: significāt hoīez natura sua moritūz. Et si
qdā linea descēdat ab ista linea vite et iūgit cū mediā nālī: iste vulne
rabit vñ vulnerat⁹ piclatabit. Et si ab ista linea ppe iūcturā ipī⁹ cū
me⁹ naturali descēdat qdā linea: ad mediā naturālē inferi⁹ respiciēs
iste a lācea uel sagitta vulnerabit. Si aut qdā linea secet pdictā line
am vite in inferiori pte vsus restrictā: faciēs quādā puā crucē cū bono
colore: t̄pantie: boni finis et bone p̄fessionis signū est. Et si linea vite
sit furcata supi⁹ vsus mediā naturālē: et ibi sit magis subtilis q̄ vsus
restrictā ē signū hoīs amabilis et boni p̄siliū. Et si pdicta linea vite su
erit magis grossa versus mediam naturalem: q̄ versus restrictā sig
num est hominis vagabundi: et mutabilis consiliū.

De linea mediā naturali particula tertia.

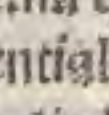
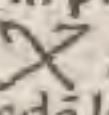
Linea mediā nālī appellat illa q̄ icipit a radice linee vite
trās ēs p mediā palmā vsus mōtē man⁹. Si talis linea sit re
cta sig⁹ ē bone dispositōis et p̄plexiōis: boni cerebri: boni in
genii: boni sensus: legalitatis et p̄speritatis. Et qñ hec linea ē lōga:
extēsa ppe mōtē man⁹: sig⁹ ē audacis et lōge vite. Et si talis liēa sit
valde curta: ita q; nō exeat p̄cauū man⁹: hoīez pauidū et auarū ostēdit
modice rōis et p̄fidū. Et si dicta linea nō extēdat usq; ad pect⁹ ma
nus: s; recte ex opposito medietatis mediū et ibi vniat: significat bo
mīes prauē vite: valde iuuenes moriētes. Idē significat si plices in
medietate predicta oppositi mediū. Et si pdicta linea extēdat igi⁹
ita q; trāseat totū mōtē man⁹ vsq; ad p̄cussionē man⁹ et vltēri⁹ hoīes
lōge vite ostēdit: s; i senectute egētes. Et si pdicta linea i fine sui v̄tat
ad digitos: nequā et impudentē vīz ostēdit. et si multū tendit vsus di
gitos stultum indicat. Si aut dicta linea extēdat se vsq; ad restrictam
vel ppe cupidū et impūz demonstrat homīez. Si aut ex altera pte
plices et tangat lineā mensalē maximūz damnu ostēdit et infortunium

Si autem dicta linea sit tortuosa et discontinua ac diuersi coloris signum est prauitatis et furti. Si autem fuerit continua et boni coloris et aliquae lineae moueantur ab ipsa: signum est bone conscientie et legalitatis: que si fuerint patentes et boni coloris signum est iplendi promissiones. Et quando haec linea est nimis lata et grossa: defectum prudentie et ruditeriam ingenii ostendit. Et si praedicta linea sit satis lata et grossa naturaliter et bene colorata: letum et fortem animum significat. Et si subtilis et palida: debilitatem cerebri et complexionis ostendit. Et si haec linea sit grossa et profunda nimis et quedam paruae lineae ibidem appareant cum colore intensiore: tum matrem iratum hominem et inde sanguinis effusionem ostendit. Et si haec linea habeat intra se quedam spacia in hac forma.  quot ibi fuerint spacia: tot homicidia significabit. Et si talia spacia non concludantur ex toto: vulneratores tantum: sed non internitiones ostendunt. Et si in praedicta linea sint quedam puncture grosse et fresiores inaptitudinem morum ostendunt. Et si haec linea habet in se grossas puncturas et bene coloratas et non fresiores: bonitatem virtutis apprehendit: siue et male iudicatione ostendit. Et si tales puncture sint asperae et valde rubee: hominem abhominabilem et absque gratia ostendunt. Et si haec linea sit tortuosa et discontinua: atque obscura non circumscripta: hominem interficiendum a feris ostendit. Et si iuxta hanc lineam in fine ipsius sint duae paruae lineae iunctae: vulnera ex ferro indicant. Et si in fine ipsius lineae crux quedam parua ex opposito medii vel auricularis reperiatur significat hominem infra annum vel cito moriturum.

De linea mensali particula quarta.

Linea mensalis dicitur eo quod mensa manet ab ea constituat ex una parte. Si autem haec linea fuerit bene continua: satis longa: profunda: lata: et recta: significat bonam dispositionem naturae et membrorum bonorum: et virtutem in membris generatis: necnon insitiam bonos mores: perseverantiamque in bonis operibus. Quod si elongatur ultra medietatem indicis: signum est crudelitatis et magne ire: maxime si fuerit rubea: et est signum inuidie et detractiois: maxime si in fine sui sit palida. Et si ista linea habet ramos rectos: supra tendentes versus radicem signum est exaltationis et honoris in diuitibus: in paupere autem gradatim ascensionis ad predicta. Et si dicta linea sit nuda sine ramis: veniens ad radicem indicis: hominem infortunatum sine diuitiis et dure vulneratum.

ostendit. Et quando predicta linea vadit ad radicem indicis: et in fine eius firmat et ex altera parte quidam ramus eius respicit radicem pollicis: significat hominem fortunatum dulcis animi et largum. Et si pes huius linee et rami eius vadant ad lineam capitis talis capiet adulationibus et verbo mendaci: eritque placens generibus: sed in absentia pugens et murmurans. Et si hec linea sit coniuncta linee capitis et linee vite: ita quod iste tres linee faciant unum triangulum: iste in tanto erit periculo et timore quod pernitebit eum huius esse nature. Et si hec linea coniungatur cum linea vite: et fiat angulus ex ea et non sit ibi media naturalis: iste decapitabitur illico vel ex improviso vel vulnerabitur fortiter. Et si hec linea respiciat mediam naturalem: erit in periculo et timore mortis: sed bene evadet. Et si linea metallica sit recta et subtilis in fine sui: siue versus motum indicis siue in parte superiori: significat dominatorem substantie. Si autem in parte inferiori fuerit pulchra et lata huius bona radicem: et sit boni coloris: significat bonorum illustratorem. Si autem talis linea respiciat digitum medium a latere indicis: iste adiuuabitur a fortuna: oportebit tamen eum aliquando adulatori esse: et uno uti amico: a propinquis vero ledetur. Et si pes huius linee finiatur infra digitum: iste nunquam erit sine questionibus et angustus. Et si hec linea dividatur prope pedem vel finem eius: et vadit partem inferiorem indicis et partem inferiorem medii: significat sufficientiam in victu: et in his que necessaria sunt: et talis habebit vitam sine cogitatione: nam alii lucrabuntur pro eo: et erit durus pro mulieribus. Et si dicta linea non finiatur iuxta digitos: sed terminetur tamen digitum medium remanebit vita huius cum periculo. Et quando hec linea habet quasdam grossas crepaturas et inordinatas nefandam luxuriam significat: et specialiter si color eius sit ite sus. Et si hec linea est convenienter profunda et bene continua: et ibi appareant quedam puncta subrubea aliqualem denotant continentiam. Et si hec linea sit satis discontinua et palida vel causata a pluribus lineaturis capillaribus: et aliquantulum granosa: debilitatem coloris et impotentiam coitus demonstrat. Et dicunt quidam: quod si in predicta linea sit quedam fovea ex opposito digiti auricularis: significat hominem diligentem et rem habentem cum religiosis vel pueris lris. Et si hec linea sit magis rubea: quam alie principales: dolorem intestinox et genitalium significat. Et quando hec linea est bifurcata versus indicem vel medium signum est laboris in tota vita. Et quando hec linea est bene lata vel profunda et recta sub indice ac in palma extensa: signum est longi studii et delectationis secretarum personarum ac religiosorum. Et quando linea metallica

est bene recta: apparet et boni coloris: ac divina: signum est bonae generacionis. Et qui haec linea egreditur palmam versus indicem: signum est iracundie. Item si in eadem linea mensali gradus appareat: et ascenderint gradatim ad indicem: si quantitate et qualitate graduum habebit honores. Et si in fine huius lineae: quedam linea recta fuerit ab ea extens et sursum ascendens: si indicem recte seciderit: audace viro: proboque significat: si vero inter duos digitos se extenderit: boies vulnere mortuorum offendit: et si linea fuerit grossa vulnera offendit fore capitalia: si subtilis in partibus inferioribus: si rubra in pectore. Si autem multe lineae fuerint iuxta pollicem multa vulnera in iuventute offendit: si iuxta lineam capitis in infantia. Si linea mensalis lineam ad medium porrexerit labores et angustias offendit: quod si subtilis fuerit et rubra minuit praedicta: si grossa et rubra auget. Si vero pluribus locis intersecta fuerit labores cum rege significat et angustias. Si inter mensalem et auricularem aliqua linea apparuerit a mensali progressa tendens versus digitum auricularem: recta et subtilis: boies auarum et sceleris: alieni praesentium significat: quae si obliqua fuerit et grossa: contrarium ostendit quot lineae apparebunt inter mensalem et auricularem: venientes versus dorsum manus: tot nuptias significant: si oblique praeteritas: si recte futuras. Sub eisdem autem in eodem latere sub radice mensalis inimicos indicant: nam quot fuerint lineae quod se iuxerint bono modo.  tot inimicos praesentialiter ostendunt et si acute fuerint: mortiferos. Si autem istas lineas alia linea transierit parentes vel proximos inimicos indicabit. Si vero in pluribus locis a radice huius digiti lineae praecedant sic ordinate.  tot amicos indicabunt: quot ipse numero fuerint. Si autem quedam linea intersectat mensalem veniens ex quadrangulo et vadens versus partes superiores et in capite sui crucem parvam habens: signum est violente mortis ex parte bonorum suorum. Et si quedam linea venerit a linea vite intersectans mensalem: significat hominem misera morte finiendum: et forte propter nimiam culpam. Item si quedam linea sit iuxta mensalem: infideles amicos ostendit: et hominem cum difficultate omnia acquirantem. Et si quedam lineae parvae sint iuxta radicem mensalis: egritudines in prima etate significant: si iuxta medium: in media etate: si iuxta finem in ultima etate. Et si tales lineae praecedant a parte superiori: erit egritudo ex colera: si a parte inferiori ex flegmate: si autem ex parte media et tendant ad superiorem partem ex sanguine: et si magis versus

inferiorem tunc ex melancholia. Si vero tales linee in multitudine reperiuntur in parte superiori magis quam in parte inferiori: et sunt in fine mensalis: significant mortem ex cholera: et specialiter si linea mensalis tendat ad partem superiorem appropinquans cordi. Si autem fuerint plures a parte inferiori: erit mors ex phlegmate. Quod si iste linee non fuerint in parte superiori neque inferiori simpliciter: tunc considerandum est: cui parti magis appropinquent. Nam si in superiori parte linea mensalis magis inclinetur se sursum quam deorsum: erit mors ex sanguine. Si autem e contrario: erit mors ex melancholia.

De lineis particularibus particula quinta.

Postquam determinatum est de quatuor principalibus lineis et generalibus. Nunc breui sermone de quatuor particularibus dicendum est, unde sciendum est quod quilibet linea generalis habet unam lineam sibi ceterminam: quam socia sua vel soror dicitur. Soror ergo linee vitalis: cuius ortus est a radice predictae lineae: et extenditur per concavum manus usque ad mediam naturalem: et aliquando usque ad digitum medium: et ideo ab aliquibus saturnina vocatur: si usque ad digitum extendatur. Virum circa multa solitum esse ostendit. et si hec linea sit tortuosa: gravabitur egritudine. Si autem soror linee medie naturalis sit pulchra: hereditatem venturam ostendit: et quanto melior est: tanto meliores indicat. Et debes scire quod in omnibus lineis generalibus si sorores earum sunt duplicate: duplicabitur et earum bonitas similiter et mali si linee principales sunt male: et sorores similiter sunt male: duplicabitur earum malicia et si principales linee sunt bone et sorores similiter bone: duplicabitur earum bonitas. Si autem principales linee sunt bone: et sorores male: bonitas excedere debet: et si principales linee sunt male: et sorores bone: bonitas sororum minuet maliciam principalem.

De basi trianguli particula sexta.

Linea que dicitur basis trianguli: siue linea epatis aliquando apparet in manibus continua: aliquando non bene continua: aliquando discontinua: aliquando nihil apparet: et ideo non videtur principalis. Quando igitur predicta linea epatis est satis longa et lata decent: et continua: ac bene colorata: significat bonitatem stomachi: et epatis: insuper leticiam et audaciam. Si autem fuerit e converso contrarium significat. Et hoc est generale in omnibus lineis principalibus: quod si linea sit bona si est bonitatem membri: cui respondet: et e converso si fuerit mala. Unde hec linea epatis si fuerit discontinua pallida et male colorata: significat

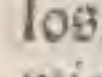
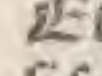
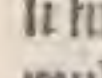
egritudinē seu passiōē stomachi et epatis: et malā digestiōē. Item
signū est male digestiōis: quā hec linea nō appet i manu: et etiā ē signū
phlegmaticę cōplexiōis. Et si in p̄dicta linea vel iuxta eā sint pun-
cture parue: significant duriciā vētris: et costarū dolorē. et quādo dicta
linea est magis rubea versus lineā vite q̄ alibi: dolorē capitis et p̄ter
vitiū epatis seu stomachi attestat. Et si fuerit magis rubea versus li-
neā mediā naturālē: signū est fetidi pectoris: et oris: ac male di p̄onis
et ethyrcę passōis: et maxie si man⁹ sit calida: macilēta et sicca. Quā vō
quedā linee capillares pallide secāt p̄dictā lineā epatis dixerim de
signū est male cōplexiōis et digestiōis ac dolorū p̄uenientū ex abū-
dantia phlegmatis et coloris naturalis. Et quā vna linea rubea et no-
tabilis secat p̄dictā lineā epatis: et trāsit concavū man⁹: signū est pro-
xime egritudinis. Et si ista linea fuerit pallida et deleta signū est pre-
terite egritudinis in eo viro in quo reperta fuerit.

De angulis particula septima: et primo de triangulo.

Quia superius dixim⁹ significatiōes linearū tā generalium q̄ p̄ticularium.
Nunc dicendū est de angulis ab ipsis causatis. Unde sciendū est q̄
triangul⁹ in manu p̄stituit tres angulos quorū p̄m⁹ p̄stituit⁹ a linea vi-
te et mediā nālī d̄r angul⁹ supremus. Ille aut qui fit a linea vite et a
basi trianguli d̄r angul⁹ dextrus. Ille vō qui fit a linea mediā nālī et
a basi trianguli d̄r angulus sinister. Triangul⁹ ergo equali si angulo-
rum habēs lineas pulchras et bene coloratas ac rectas: signū est bōe
nāe: sanitatis et lōge vite: securitatis et amicicie: vere p̄placētie et excel-
lētis fame: q̄d si ecōverso fuerit d̄rū significabit. Et si spaciū triangu-
li sit satis latum et magnū: largitatē et audaciā ostendit: et specialr si nō
sit satis boni coloris et planū. Et si sit parvū significat d̄rū. Et si ibi sit
erit liuor signū est p̄ximi doloris: vel hoīs callidi deceptoris et fractu-
di. Et si sit rugosum et molle: phlegmaticā cōplexiōē ostendit.

De angulo supremo particula octava.

Angulus suprem⁹ terminat⁹ trib⁹ modis a linea vite et mediā natū-
rali. Primo quā iste due linee tangunt⁹ in cōcavo man⁹ q̄ si ex oppo-
sito illi⁹ spaciū: q̄d est inf̄ indilē et mediū: et tunc significat miserā vite
captivitātē aī et auariciā et sollicitudinē circa cumulationē pecunie. Se-
cūdo fit quā iste due linee p̄iungūt⁹ recte ex opposito medietatis idicis
et faciūt angulū acutū: et tūc sig⁹ est subtilis ingenii et bone dispōis.

rōnabilis felicitatis: et iculpabilis vite. Tercio fit qñ ille due linee vñ
 bene coniungunt: sed distāt ab invicē notabiliter puz: spaciū dimittētes: et tūc
 significāt ipuz: viz: sibi ipsi placentē: fastidiosū: crudelē: insuratore: ma-
 lū debitorē: absq; laude: sermōes raros pferentē: invidū: detractorez
 pdigū: mēdacē: et fatuū: q si seru⁹ fuerit: vel in captivitate posit⁹ nūq;
 liberabit: et si fuerit liber: et dñs vel princeps: misera vita finiet. Et si
 illud spaciū sit callosū aut durū: vel siccū: magnū deceptorē: et absq; cā
 nascēre denotat. Et si tñe spaciū fuerit lene aut molle valde: significat
 hominē bonā pversationē dimittentē: et malā sequētē: q mulierib⁹ de-
 lectabit et cantilens atq; ornamētis pulchris. Et si tale spaciū sit ma-
 le rugosū: invidū hominē detractore et garulatore oñdit. Aliqñ autē
 dicte linee nō distāt notabiliter: sed valde ppique sunt: et tūc significāt mi-
 gradōes in bello: cū aliqb⁹ picitādo: vel moriēdo cū feris. Aliqñ q
 dā linea ē int̄ duas istas ita ppinq; q; tāgat vtrāq; et se extēdit ad in-
 fra: et tūc si qñt hoiez ex veneno vel percussione moritur. Aliqñ p̄dicte
 due linee notabiliter distātes colligūt ab vno vñ duob⁹ baculis: vtrāq;
 tāgētib⁹: et tñ significāt hoiez penitētē expēlay: et largitōis facte. Ali-
 qñ tales baculi oriunt̄ ex vna linea: et vadūt ppe alterā: et tūc si qñt ho-
 minē vinosū et ebriū. Quāq; p̄dicte due linee iungunt̄ p eodē bacu-
 losillas scindētes vt hic  et tūc significāt invidiā: detractionē in-
 micī et oppōsitōnē. Aliqñ p̄dicte linee coniungūt p alias stātes ad mo-
 dū retis et tūc significāt hoiez male vite: felicē tñ: c⁹ finis erit bon⁹: si
 nō sit linea impediens. Et qñ qdā linea semicircularis scindit locū vbi
 coniungūt iste due linee c⁹ vñ caput respiciat vñus ptes brachii: si qñt vi-
 rum execandū. Et qñ linea semicircularis ē in triāgulo ppe sup̄mū
 angulū: c⁹ cornua respiciāt vñus ptes digitorū: turbationē dom⁹ ac fa-
 milie significat: et si respiciāt vñus ptes brachii: significat viz: execandū
 Et si fuerit hec figura  si qñt q; hō infirmabit̄ infra annū: maxie
 si fuerit rubea. Et si talis figura  repiat̄ ibi: significat hereditatē p
 mulierē vcturā. Et quot fuerit figure tot si qñt hereditates. Et si iste
 angul⁹ ē rube⁹ ibi pl⁹ q; alibi i muliere pgnāte: signū ē filii pariendi.

De angulo dextro parsicula nona.

Angul⁹ dext⁹ sit trib⁹ modis aliena vite et basi triāguli. Primo qñ sit
 acut⁹. Secūdo qñ sit obtusus: siue obtusus. Tercio qñ sit rectus. vñ qñ
 sit angul⁹ ē rect⁹: bñ apparēs et colorat⁹: significat bonitatē cordis: et

sanguinis: et fortitudinem virtutis: ac naturale viri inclinationem ad bohem.
 Quod vero dicitur angulus est acutus significat bohem auarum. Et quanto acutius fuerit tanto auariorum ostendit: et e converso quando iste angulus est obtusus seu grossus: signum est male dispositus: rudis: pigritie: negligentie: et senectutis.
 Quando vero predictae linee non coniunguntur: signum est malignitatis animi: sine stabilitate: et fide ac scientia. Et quando in dicto angulo est talis figura V vel sius valde rubea significat impregnationem masculinam. Si vero ipsa figura fuerit conuersa sic A significat impregnationem femininam. Et si tales figure fuerint pallide aut delecte: hec preterita denunciant. Si vero fuerint interice: significant impregnationem impeditam. Et si ibi fuerint plures figure siue siue plures impregnantes: et fortasse tot filios in utero gerit. Et si in manu viri tales figure appareant cum interice colore: idem iudicare debes. Et si quedam crux reperiatur ibi bene disposita signum est honestatis et boni finis.

De angulo sinistro particula decima.

Angulus sinister qui causatur a media naturali et base trianguli si est rectus significat bonitatem intellectus et sensus: ac vite longitudinem. Si autem fuerit acutus: maliciosum et cauallosum videtur ostendit. Et si fuerit obtusus: signum est rudis et male scientie. Et si ibi non fuerit talis angulus: debilitatem stomachi et epatis denotat. Et si ibi vel in angulis fuerit talis figura T significat hominem in cruce ponendum.

De quadrangulo particula undecima.

Quadrangulus appellatur illud spatium quod est inter lineam mensalem et mediam naturalem. Si ergo iste quadrangulus sit recte coloratus: rectitudinem et legalitatem ostendit: et e converso si contrarium fuerit. Et si sit latus et planus et bene coloratus largitatem et audaciam demonstrat. Et si ibi reperiatur quedam crux in male disposita et male colorata tortuosa: inaequalis: vel discontinua: signum est malum. Et si in eodem loco reperiatur stella bene colorata: significat bohem insulam: legalem: fidelem veracem: qui se emendabit: cum peccauerit et deducet se in vitam bonam: et si ad paupertatem deuenierit: tandem postea ditabitur: et in fine sibi nihil deerit: valde tamen diliget mulieres: et forte ledetur ab eis: et timendum est ne sua obscuret bonitas. et lumen ab eis sicut lumen stelle a lumine lune. Et si in eodem loco reperiatur quedam quadrangulus circuli si est perfectio in scientia et moribus: si si triangulus opponatur illi circulo: destruit illud: hoc est si in loco circuli sit nam medietas circuli mediam perfectionem inuit et duo circuli augumentant illam nisi a triangulo destruantur: quod unusquisque triangulus destruit.

significatū circuli. Triangul⁹ aut angust⁹ inimicos et aduersitatē signifi-
cat: nisi sit alicui oppositus: ita q^d latus ei⁹ sit supra lat⁹ alteri⁹. Et si
reperiatur hic quidā triangul⁹: bonitatē significat in vno tpe et maliciā
in alio. Et si ibi sint duo trianguli quorū vna linea sit super alteram:
significant bonū. et si tres malū: si quattuor bonū. Et si ibi fuerit trian-
gulus acutus ex media nālī significat mortales inimicos. Et si talis
linea media tangat lineā vite: ille supabit ab eis: et si nō tangat lineā
nō supabit. et si p^rdict⁹ triagul⁹ nō tāgat mensalē iste habebit inimicos
s; nō mortales. Et si qdā crux pulchra sit i hoc loco ex opposito illi⁹
p^ris q^d ē int^r digitū medicū et auricularē: si g^t pegrinatōes et labores.

De signis digitorum caput quartum.

Dicto de lineis man⁹ tā generalib⁹ q³ p^ricularib⁹: nūc de digitis et
eorū mōtib⁹ tractandū est: et p^rmo de mōte polieis et postea de reliq³.

De monte polieis particula prima.

Montis polieis d^r ille q^d circūdat a lineā vite. Si ergo ille mons sit
decent^r mūd⁹: et lenis: bene colorat⁹: bonā p^rplexiōez ostendit: et hoīez dī-
ligentē mulieres ac pulchra indumēta. Si aut fuerit ibi qdā linea: iā-
cēs iux lineā vite 6^m ei⁹ lōgitudinē: q^d soror vite appellat^r et maxie si fu-
erit rubea: si g^t luxuriā nefandā vltra modū: et puerorū dilectionez: et
mortē ex patriā. Et dicūt qdā q^d si hec linea ē continua d^r restricta vsq³
ad locū vbi coniungit^r cū lineā media nālī: et sit pulchri coloris: si g^t diuiti-
as i tota vita. Et si hec linea nō appet i p^rmo loco s; i medio tm̄ et i fi-
ne significat paupertatē in p^rma etate: s; in scda et tertia diuitias. Et si
nullū q³q³ pars p^rdicte linee deficiet: si illa ps fuerit ps diuitiarū: de-
fectū patiet^r. P^rtholeme⁹ aut plen⁹ dicit q^d qm̄ p^rdicta linea orit^r nā-
liter int^r policē et indicē et descendit p^r mōtē p^rpe lineā vite: et trāsit vsq³
ad restrictā: idicat vt sup^r dictū est. Et dicūt p^rbi q^d si in latere mōtis
polieis v^rsus brachiū vel restrictā repiūt q³tuorū linee eq³ distātes ve-
niētes v^rsus ptes eminētiores mōtis polieis. signū ē diuitiarū et bono-
rū in p^rma pte sue etatis. Et si hec linee sūt p^rpe iuncturā polieis: si g^t
hoc in scda etate. Et si iux vngūē polieis in senectute. Et ad hec vt
cōpleat^r s^rmo de istis trāseam⁹ aliquātulū ordinē dicētes. Q^d si p^rdi-
cte linee repiant^r iux iuncturā polieis: si g^t p^rdicta v^rtura in vltia etate
et q³to p^rdicte linee sūt lōgiores: grossiores et p^rudiores: tāto maiores
honores si g^t et diuitias. Et si sūt inf^rcise significāt impedimētū. et si sūt

deletere signant hoc esse preteritum. Et dicunt quodammodo si quedam linee extense fuerint a radice pollicis per montem ipsius tot amicas ostendit: et in manu mulieris tot concubinos. Et si iste linee sint recte extense et pulchre: cum istis mulieribus vel viris signant copulationem. Et si predictae linee fuerint puerile et pueris iunguntur. Et si predictarum linearum una sit maior altera: signat tale vicerem vel vix fore maiorem in diuitiis vel genere ceteris. Et si quedam linea sit bifida: veniat ad ultimam partem radice pollicis et descendat per montem ad lineam vite vel mediam nalem: signat hominem lacca vel ensibus vulnerandum. Et si a radice predicti digiti descendat tres linee scindentes lineam vite et mediarum nalem plagas et regiones ostendunt. Et si quedam linee colorate veniant quasi a radice pollicis: et scindant lineam vite, longas vias et peregrinationes: atque diversas patrias quarentem denotant. Et si quedam linee veniant a radice pollicis: usque ad lineam vite ex parte linee postreme que est versus angulum sui manus cupidum honores: et laudis et inanis glorie: et luxurie plenum signant. Et si tales linee sint ex altera parte montis pollicis versus restricta signant sollicitudinem circa cumulationem pecunie. Et si tales linee sint intercisae seu fractae aut deletere: significant impedimentum. Et si quedam linea notabilis fuerit multum rubra extendens se per montem pollicis: scindensque fortiter digitum pollicis: sanguineorum concubitus ostendit: vel secundum alios forte iras. Et si multe linee grosse late et inordinate: sint in monte pollicis: significant ingratus amicum: et mutuantem libenter. Et si tales sint subtiles et intercisae vel glomeratae, signum est instabilitatis: illegalitatis: medicarii et fornicationis. Et si quedam stella ibi reperiat: vel simile: risum et leticiam notat: et intentum concubitus propter quod vilipensio eveniet. Et si talis figura X reperiat ibi: honores et dignitates ostendit. Et si talis figura Z reperiat ibi iuxta lineam vite: egritudinem magnam illo anno futuram ostendit.

De monte indicis particula secunda.

Ad mons indicis dicitur ille: qui est inter indicem et lineam mediam nalem. Si ergo istud spatium sit bene mundum et bene coloratum: honestatem vite: et conversationem laudabilem ostendit: nec non legalitatem et iusticiam. Et si quedam linee puer procedant a radice digiti: bene colorate et recte tendentes supra bonum significant: et quanto propinquiores sunt digito: tanto maiora bona ostendunt. Iste namque augmentabitur in bonis: et ab excellentibus viris honorabitur. Et dicunt quodammodo quod tot prebendas et ecclesiasticas dignitates significant quot ibi sunt linee. Et si tales linee flectantur ad infra: vel sint intercisae aut deletere

significat oppositū vel p^m alios vulnera circa cerebri ptes. Et si aliq^d linee eque distantes veniant a capite medie nālīs: tendentes ad radicem indicis: verendum ē et pmissa seruatiū indicāt. Et si qdā linea recta ibi fuerit lata et bene colorata oriēs ex hac pte: et finies in radice digiti: excellentē audacē et sanitatē oñdit. Et si qdā linee nālī oriānt^r a mēsalī et vadāt recte ad indicē audaciā rectā significāt. Et si tales linee scindant^r iux^t radicē indicis ab aliis lineis: significāt vulnera iux^t frontē vel caput: et si sint rubee ppe iuncturas: hec significāt ī futurū venire. si delete seu pallide pterisse. Et qñ vna linea grossa oriē inter indicē et mediū: nec attingit mēsalē signū ē mortis p fluxū vētris: q si grossa sit et rubea in muliere pgnate in partu monet. Idē ē si p^rdicte linee veniāt a mōte indicis. Et qñ p^rdicta linea extendit^r v^sus mediu^m et acut^r signū ē mortis p febres acutas. Et qñ ab ista linea exeūt multe linee v^sus finē ei⁹: signū est guttarū ante mortē. Itē si qdā linea p^rua oriāt^r ex fine mēsalis et vadat ad radicē indicis subtanēā mortē oñdit. et specialit^r qñ qdā linee veniētes ex angulo sup^rmo iungunt^r cū ea iux^t radicē p^rdicti digiti. Et dicūt quidā q si fuerit linea veniēs a superiori parte montis hui⁹: et sic cadens supra mēsalē vel iux^t: et talis linea sit nimis rubea: significat mortē p fluxū vētris. Et si talis linea extendat^r v^sus mediā naturalē et acut^r significat mortē ex febre acuta. Et si aliquę linee parue oriānt^r ex p^rdicta linea: significant mortem ex gutta vel granationē in fine. Et si quedā quasi centura sit iux^t sup^remū angulū: et respiciat ad p^rdictū indicem furiosos bellicosos murmuratores et nālī suos oñdit: et tales p^rpria lingua ledēt. Et dicūt aliq^d q crux bñ disposita et bñ colorata reperta in mōte indicis dignitates et honores oñdit. Et quot cruces fuerit tot honores ostendūt. Et dicūt qdā q linee nō itricate nec scisse ī hoc monte: diuitias denotant. Idem significat triangulus bene coloratus et specialit^r in clericis. Et si fuerit ibi figura p^rposita a glomeratis lineis se custodientibus significat vitam miserā: ambulationem: et debile cerebrum. Idem significat hec figura X male disposita.

De monte mediū partēcula tertia.

mons mediū dī ille qui est in radicē digiti: et lineā mēsalē. Si g^o ille mons sit sine lineis bene coloratus: simplicē et quietam vitā sine cogitatione et calūnia demonstrat: e conuerso aut^{em} contrariū significat.

Et si quedā linea veniat a mensali: et extēdat se vsq; ad radicē digiti
signū est laborū multorū: cure magnę: et angustiarū. Si plures fue-
runt labores: angustias: calūnias et tentationes ostēdūt: ac vincula et ca-
pauitates multas. Et si tales linee nigre fuerint: tormēta denotant.
Si veniāt a cōcauo manū secātes mēsalē et extendāt se ad radicez
medii et finiāt vltra iūcturā si iste dux vel rex fuerit in viculis morietur.
Et si tales linee sint subtiles et q̄si delete negligentē et pigrū significāt.
Et si aliq̄ linee grosse curte et p̄funde repiant in hoc loco: signū est
periti viri. et si fuerint infēcate labores significāt. Et si quedā linee
parue ascēdāt a radice mediū p̄ mōtē ipsi: vulnera ostēdūt in pectore
et vētre et futura si sint rubee: p̄terita si sint pallide aut delete. Et si q̄-
dā linea aspera et tortuosa discēdat inf̄ mediū et anularē: ab eorū radi-
cibus stulticiā et temeritatē ostēdit. Et si q̄dā linea iūgat in hoc mōte
respiciens digiti futurū bonū demōstrat. hoc idē etiā significat in men-
te indicis. Et dixerūt quidā q̄ si mulier plures lineas meliores ha-
beat inf̄ mediū et anularē: q̄ inf̄ anularē et auricularē: significat apti-
tudinē generādi et recipiēdi masculos. si vō ecōuerso feminas.

De monte anularis particula quarta.

Montis anularis seu medici dī ille qui est inf̄ digiti et lineā mēsalez.
Si ergo due linee p̄ue p̄currāt a mēsalē ad radicē medici: subtilitatez
ingenii. et investigationē diuersarū artū ac eloquētiā et arregantiā atq;
inanē gloriā demōstrāt. Et si aliquos honores et dignitates tā secu-
lares q̄ ecclesiasticas. Et q̄n due linee reperiūt in hoc mōte eā di-
stātes signū est multarū artū ingretis: subtilia diligēdo: loquēdo. et ta-
cēdo. et si quosdā honoz ac dignitatū. Et si q̄dā linee grosse et ru-
bee scindāt p̄dictas figuras significāt impedimentū: q̄ si sint p̄ue et sub-
tiles valde aut delete significāt p̄dicta eē debilia aut p̄terita. Si vō
nō tetigerit p̄dictas lineas: s; veniāt p̄pe ipsas: signū ē q̄ tale impedi-
mētū p̄pe erit: tū nō impediet: s; suos paup̄abis iūmicos. Et si p̄dicte li-
nee p̄ue nō p̄cedāt cōl̄r a mēsalē: neq; appropinquēt cōl̄r ipsi digito
s; magis alteri significāt mutationē statū et vite. Et si fuerint aliquę li-
nee scindētes vnā illarū et illa q̄ scindit sit melior mutabit in p̄teritū. Et
si aliq̄ linee p̄ue descendant a radice medici et sint pulchre: significāt
hoiez sapientē: letū et libentē mutuantē. Et si tales linee sint grosse et
torte notāt vulnera in renib; et si sint rubee notāt p̄ntia: si pallide et

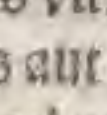
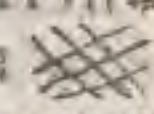

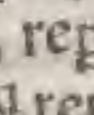
deletere preterita. Et si quedam linea bene disposita et grossa et bene colorata inter medicum et auricularem descendat quasi a radicibus predictorum digitorum et tendat versus mensalem: excellentem statum et largitatem designat.

De monte auricularis particula quinta.

Mons auricularis dicitur ille qui est inter digitum et lineam mensalem. Si ergo spatium istud sit parvum et bene coloratum: significat stabilitatem animi et castitatem et continentiam. Et si quedam linea recta: notabilis et subtilis: ac decem colorata oriatur a mensali et vadat ad radicem digiti: significat in viris avariciam et sceleris conscientiam: in mulieribus vero virginitatem seu castitatem. Et si obliqua seu grossa fuerit in viris notat largitatem: in mulieribus vero corruptionem et luxuriam. Et si quedam linee repiantur in hoc loco: quarum quedam sit magna quedam parva: et quedam mediocres: signum est luxurie amoris et avaricie. Et dicunt aliqui: quod si iste linee sint recte et bene colorate erit amor circa nobiles et valentes personas. et si sint inordinate et tortuose erit amor circa viles et malas personas. Et si in dictis lineis repiantur alie nobiles: tot homines vel mulieres aliis nobiliores amatas significant. Et hinc quod una linearum fuerit maior altera sic dilexit iste unam magis quam aliam vel nobiliores vel ditiores alia. Et si tales linee sint rubee habentur in presenti vel in brevi futurum significant. Si vero deletere in preterito: et si sint inter ceteras: intercessionem eorum significant. et hoc regulariter in omnibus. Et si quedam linee veniant quasi ex dorso existentis inter lineam mensalem et auricularem: tot nuptias demonstrant quot ipse numero fuerint: quod si erunt recte: iste habebit uxores malas: si flexe viduas vel non virgines. Et si inter predictas lineas fuerit alia maior: ceteris significat tale uxorem ceteris nobiliores fore vel ditiores. Et si tales linee sint deletere: preteritas nuptias ostendunt: si intercede impeditas. si vero rubee presentes aut proxime futuras. Et si quedam linee grosse et rubee procedant a radice huius digiti et extendant se per montem eius vel iuxta mediacas: fures inordinatos et insidiosos ostendunt. Et si predictae linee veniant a mensali et extendant se per montem istum et tamen non attingant digiti radicem: vulnera in brachiis et manibus ostendunt. et si linea semicircularis procedat a radice digiti: respiciens mediam: mutationem status significat ad bonum. Si autem respiciat infra versus dorsum manus e contrario erit mutatio ad malum.

De monte manus particula sexta.

Mons manus dicitur ille qui est inter restrictam: basem trianguli et lineas

mensalē. Si ergo iste motus sit lenis pur⁹: et bñ colorat⁹: legalē et paci-
 ficū demōstrat. et si qdā linee oriānt ex pte inferiori motus vñs dorsum
 manus et vadūt supra: et capz caude flectant vñs mensalem: amicos
 extraneos significāt. et si quedā linee flectant ad restrictā: significant
 impotētes amicos: volētes tñ pdesse: sed nequientes: et quāto maio-
 res fuerint linee tāto maiores oñdunt: et si secent p̄dicte linee ab alijs
 transversalib⁹ iste nō habebit amicos: et si habebit nō erunt fideles.
 Et si quedā linee veniant a percussione man⁹: faciētes angulū acu-
 tum in hoc mōte mortales inimicos ostendūt: aut q̄ talis casu vel p̄-
 cipitio pibit et si tales linee se interfecātes vltra angulū fecerint tales
 formā : iste liberabit inter inimicos aut erit eis equalis et s̄m ap-
 propinquationē hui⁹ figure ad mensalē vel restrictā amici erūt extra-
 nei vel domestici. Et si tales figure multiplicēt sub hac forma :
 iste peribit in aquis. et si quedā linee oriānt a radice man⁹: et recte ex-
 tendant per montē cūsi si fuerint bene colorate: iste semp bene ha-
 bebit. Et si quedā linee cōcurrentes nō ad invicē sed q̄s ex obliquo
 pugnantes fuerint: iste in aliquo cōcursu subito moriet⁹. Et si quedā
 linee rubee notabiles veniant ex monte manus et vadāt ad mensalē
 significant inimicos tot et tantū fortes quot et quantū grosse erunt li-
 nee. Et si one vel tres linee recte bene colorate i hoc loco reperiāt
 temperantiā et imperiū notant. et specialiter si quedā parva crux re-
 periat in eis. Et si quedā linee pue capillares inordinate sint in hoc
 loco in iuēntute pfectionē nature ostendūt ac potentiā: et specialiter
 si sint multū iordinate. et si tales linee pue sint vñs restrictā significāt
 frigidā nām atq; phlegmaticā: et fluxū ventris. et si sint rubee alium
 morbū oñdūt. et si illa pars sit lenis et mollis: erit morb⁹ ex phlegma-
 te. si sicca et aspera: erit ex melancholia vel cholera. Et si qdā crepa-
 ture reptant in hoc loco ppe mediā nālē: distinctionē nāe: aut senē-
 ctutē: et frig⁹ denotāt. Et si reptat qdā lingua resoluta ab illis crepa-
 turis: respiciēs infra ad brachiū: sūt hoies mutuantē et sēp debitores.
 Et si reptat talis figura  respiciēs supra famosū vir: et ad melius
 crescentē oñdit. Et si bec  reptet in hoc loco: vir paricidā oñdit:
 vel negligētiū. Et si qdā stella reptat in hoc loco: sūt incrementū.

De digitis et primo de pollice particula septima

Dicto d̄ digitorū mōtib⁹: nūc de ipsis digitis dicēdū videt⁹: et pmo d̄

police: eo qd sit tãq̃ clauis digitorũ & manũ. Si ergo quedã lineæ notã
biles rubee & itegre: scindãt fortiter primã iuncturã policis & vadãt ad
ipsũ digitũ significat numiez & nobilitatẽ fratũ & sororũ & si sint stricte
aut delete: mortuos frẽs indicãt. Et si quedã lineæ repiãt in prima
& vltima iunctura b^o digiti: parentelã magnã & multã significãt: aut
paruã & paucã s^o multitudinẽ & magnitudinẽ: seu paucitatẽ & paruita
tẽ lineaz. Et si quedã lineæ circuit policẽ iux iuncturã supmã ei⁹: su
sensionẽ denotat. Et si lineæ circularis q̃ est in dorso digiti vsus iun
cturã coniungat cũ quadã alia circulari exẽte a pte vngule: hominem
suspendendũ denotat dolosũ & nequã. Et si hec lineæ circularis sit de
posita in eodẽ iunctura in inferiori pte digiti significat submersionẽ i aq̃
Et si p̃dicte lineæ nō coniungant s; p̃ime sint significãt hominẽ fore p
pe suspensionẽ vel submersionẽ. Et si lineæ circularis interior q̃ est vltima
iunctura coniungat cũ illa circulari: q̃ est sup dorsũ digiti in eadẽ iunctura:
significat suspensionẽ. Et si talis figura Φ repiat sup dorsũ policis: iux
ta supmã iuncturã: iste submerget. Et si vsa fuerit sic Θ vsus vñ
guẽ: iste suspendet vel stragulatibit: & est leprosus: odiosus: fur: & adul
ter. Et si in dorso policis iux vnguẽ fuerit stella: iste est luxuriosus val
de. & si fuerit ibi talis figura X : iste matrẽ aut sororẽ corrupet.

De indice p̃tacula octaua.

Quidã scriptores chyromantici: vidẽtes in multis hoib⁹ nullũ digi
tũ figurã habere p̃ter policẽ: aliis neglectis d̃ ipso tñ scripserũt: ac si
nulle vnq̃ in ceteris digitis appeant figurationes. Hos aut plures
inuestigãtes cũ vnusq̃q; digit⁹ suo planete deseruiat: a quo diuerse i
hoib⁹ apparẽt lineature: expedito police de reliqs dicemus: & primo
de indice. Si ergo qdã lineæ notabilis recta & bene colorata oriat a ra
dice indicis & vadat vsq; ad iuncturã mediã vel ppe sigt audaciam &
honores. Et si fuerint due lineæ: & scindãt fortis digitũ vsq; ad mediã
iuncturã vel iux iste matrẽ suã violabit: vt dicũt quidã. Et si quedã li
næ pue oriat a radice indicis & vadãt trãnerse p ipm digitũ quasi ad
superi⁹ vsus dorsũ digiti significãt hoiez cholericũ & suas p̃ditiones: et
si vadãt infra significãt melancholicũ & suas p̃ditiones. Et si qdã illarũ
vadãt supra & qdã infra signũ est phlegmatis & sue p̃ditionis. Et si qdã
erit & repiat in hoc digito: significat hoiez aduſte. Et si supra dorsũ
h^o digiti repiat figura stelle: luxuriosũ viz oñdit: & forte puctur ad

aliquod beneficium vel honorem ex causa mulieris.

De medio particula nona.

Si in isto digito repiantur linee complexionarie: ut sup^o dixim⁹ et sint
siles illis existentib⁹ in indice: tales additiones confirmant. Et si in isto
digito sint linee alterius additionis vel complexionis int se h^{ic} q^{ue} raro
reperiuntur intelligat complexio concordans cum plurib⁹. Et si quedam linee
sint ad pedem hui⁹ digiti. Iste erit sufficiens et prompt⁹ ad bella: ac du-
rus dominus. Et si quedam linee notabiles repiantur in hoc loco vel in
medio digiti: tales nunq^{am} perficiunt. Et si quidam triangulus reperiatur
hoc digito semper malum et infortunatum demonstrat.

De anulari particula decima.

Si quedam linea bene colorata oriatur a radice medietatis et extendat se per
medietatem digiti sapientem et subtilem hominem demonstrat ac gratiosum et
magnum animi. Et si tales linee due fuerint boni⁹ fortis demonstrat. Et si talis li-
nea secessit ab aliis destruit illud et sicut alios vulnera in coxia sunt. Et
si quedam linea semicircularis et grossa repiatur in hoc loco: pessimum debi-
torum: male moneratur: infelicem: et aie male ostendit. Et si talis linea re-
periatur sub radice digiti in morte eius. Iste per suam industriam vitabit lesiones
et damna. Et iste finis de duabus lineis predictis in omnibus digitis. Et si
quedam crepatura reperiatur super ultimam iuncturam in interiori parte digiti
nisi potissime iungatur passionem nature et debilitatem ac destructionem sicut
Et boni⁹ dicitur generaliter de omnibus digitis cum loco ille dicitur esse purissimus et lenis

De auriculari particula undecima.

Si in isto digito fuerint linee huiusmodi: similis efficacie lineis existentibus in indi-
ce: intende ad concordantiam illarum cum illis et iudica sicut quod dixim⁹. Et si quod-
dam linea cicatricibus similes repiantur non apte sed obscure: boies iordani
natos: fures et mercurii additionis: ut dixim⁹ ostendit. Et si quedam linea in
huius digito obscura et profunda respiciatur ad inferiorem sui partem: boies fures et
vitiosum demonstrat. Et si talis linea respiciat supra versus medium: fur erit iste
et si non fures verberabit propter suspicionem: tamen semper negabit. et si talis linea
sit rotunda: utile fure et potest: sed a furto abstinere ostendit. Et dicunt quedam
quod linea valde grossa: ita quod si videatur linea sed quedam incisio vel longa fovea
fure oblitiosum ostendit. et si talis figura X repiatur ibi boies fures demonstrat

De manus phisionomia caput quintum et ultimum.

Postquam descripta sunt ea que ad lineas et figuras manuum prius videbantur

Nūc δ ipsoꝝ phisionomia tractandū erit q̄ cōsistit in q̄titate ⁊ q̄itate

De quantitate man⁹ particula prima.

Quantitas man⁹ pfecta ⁊ pulchra in trib⁹ cōsistit: pmo q̄ in suo genere man⁹ sit satis magna ⁊ decent⁹ pportionata. Scdo q̄ h⁹ idē sit respēu corp⁹ ⁊ man⁹. Tercio q̄ pnaqueq; ps man⁹ debitā alteri det pportionē. Quicūq; g⁹ talē manū habuerit erit bone nature ⁊ bonē cōplexionis: ecōuerso autē cōtrā significat. Qui vō hz man⁹ nimis breues respēu aliaꝝ ptiū ⁊ sui corp⁹ cauillator ē sagax ⁊ fortis hō. Et si manus sint nimis curte respēu aliaꝝ ptiū corp⁹ ⁊ digiti sint nimis curti respēu man⁹ trāsgressorē furē: insididatorē: ⁊ oī neqcia plenū indicāt. Et si man⁹ sint nimis magne respēu corp⁹: subtilē: callidū: subdolum loq̄cē subsonatorēq; demōstrant. Lōga palma cū curtis ⁊ grossis digit⁹ pigz negligētē ⁊ fatuū oñdit. Et si digiti h⁹ palme lōge sūt multū betati: significāt phlegmaticā cōplexionē ⁊ suas cōditiones. Et si mulier hz palmas curtas: difficultate p⁹ grauabit: ⁊ hoc ppē curta scissurā valuet: q̄ similis est longitudini q̄ ē a dorso mediū digiti in x pma iūcturā veniēs p palmā vsq; ad restrictā: ⁊ hec duplicata est mensura pedis. Qui autē hz palmā lōgā ⁊ digitos pportionabiles: ingeniosus erit i multis opib⁹: ⁊ spālī i furto ⁊ h⁹ p⁹ i ciganis. Et dñ⁹ pcaue cū bōa soliditate: ⁊ bene articulate lōgā vitā sīgnt: male autē articulate breuē vitāz nūciāt: man⁹ lōge ⁊ ciles tyrānidē indicāt: man⁹ tenues ⁊ curte: loq̄cē vīz ⁊ deuoratorē oñdūt: Qñ man⁹ cū brachijs sūt ita lōge: q̄ erecto toto corpe gēib⁹ appropinquāt: fortitudiez ai ⁊ aptitudinē oñdūt. ⁊ rās addit subtilitatē ai arrogantiā: ⁊ regēdi cupiditatē: si at ad mediā formā desināt: malinoliū discordē ⁊ ignoratē sīgnt. Si vō tpe magnitudinis ⁊ boneste spēi fuerit: mores optios indicāt: digit⁹ pui ⁊ tenues inuidū audacē ⁊ fēz indicāt. Et si fuerit nimū tenues ⁊ nimū pxiui multiciā indicāt. Et si imoderato spacio a se distēt: loq̄ces ⁊ lenes oñdūt: ⁊ qñ digiti sūt erecti ⁊ cūcti: ⁊ aer trāspeat notabilr sup ip⁹: sīg⁹ ē curialitatis magne. Et qñ digiti sūt collecti ita q̄ aer nō trāspeat ⁊ sint cōglobati anaz et malignū ostēdūt. Et si digiti recte flectant versus dorsum: iūstū subtilē et ingeniosū indicāt: maxime si sūt subtiles. Et qñ flectunt in vltia iūctura inuidū demōstrant. Et qñ digiti sunt multū d s p paupertatē et miserā oñdūt: ac loq̄citatē: vt p⁹ in mendicantibus. Et qñq; pcutit digitos ac si vellet tympanizare: sīg⁹ ē varie

contemplationis et male. Qui habet consuetudinem patiendi palmam dum loquitur et non possit se abstinere: signum est imperfectiois et passiois anime: et si se abstinet denotat deum. Et quando quis extendit manum ad capiendum aliquid: et manus eius sit moderate tremens signum est velocis redditus ab ira. Et si quis dum comedit vadit obviam cibo: malivolus gulosus et discors est. Et si quis dum ambulat ex consuetudine tenuerit manum clausam: mouendo brachium: impetuosus est. Et si quis ex consuetudine tenuerit pollicem inter alios digitos auarus est.

De qualitate manus et primo de vnguibus particula secunda.

Lingues late et longe tenues et albe ac splendide subrubetes signum est ingenii optimi ac bonitatis: oblonge autem et anguste soliditate et firmitate denotant. Inflexe vero hominem impudentem et rapacem ostendunt: et si in talibus demonstrationibus sunt digiti valde macriti: et hyemalium passionem et soliditatem demonstrant. Lingues valde breues malivolam et discordem indicant. Pallide vero vel nigre et aspere ac quasi rotunde luxuriosum et in venere rem promptum ostendunt. Et dicunt quidam quod si quedam punctura alba reperiatur in vnguibus amicos et benedictiones ostendit. Si nigra inimicos: persecutiones: maledictiones: et noua damna demonstrat. in quibus fuerit repta.

De colore manus particula tertia.

Color albus et perspicuus: clarus et subrubeus equaliter qualitate compositus: benivolentem ingenium: et mores optimos ostendit. Talis enim color debet esse in toto naturali hominis dispositus. Imaginamur enim quod si corpus perspicuum et album extendatur super corpus sanguineum: talis appareat color: nisi propter estatem vel frigus aut laborem mutetur. Si autem isti coloris superest rubedo et claritas minor in manu signum est sanguineae complexionis et suarum additionum. Et si talis color flammens sit ociosum ostendit: et maxime si fuerit mobilitas oculorum. Et si talis rubedo sit fusca signum est grossi sanguinis et deceptionis. Si autem talis color cedat ad viriditatem vel glaucedinem nigram cholera et suas additiones demonstrat. Si vero ad citrinitatem cholera ostendit et si ad citrinitatem subtilem: mixta albedini signum est inuersionis spiritus separantis et amoris eorum: et maxime si oculi sunt profundi et mobiles. Si autem albedo superest et rubedo sit in tantum diminuta quod vix appareat: signum est phlegmatis et sue additionis. Et si huic coloris sit mixta viriditas: signum est malicie et phlegmatis et sue additionis. Et si iste color fuerit plumbeus comixtus cum fusco citrino et viridi: vltimum gradum melancholicae complexionis ostendit.

De tactu particula quarta.

Tactus tpatns ⁊ bonus consistit in debita complexionē psonarū q magis appropinquat caliditati ⁊ lenitati: q̄ frigiditati ⁊ asperitati: ⁊ iste tactus significat bonitatem complexionis ⁊ optimū ingeniū: ac intellectū. Tactus aut calidus lenitate admixtus: calidā ⁊ humidā complexionē ostendit. Si aut asperitate admisceat: calidā ⁊ siccā innuit: Tactus vō frigidus: lenitati admixtus: signū ē flegmatis. Si aut asperitati admisceat: signū ē melancolie.

De nervis ⁊ venis manuum particula quinta.

Nervi ac iūcture manuum grosse: fortes boies indicāt: subtiles vero late ⁊ occulte debiles ostendūt. Venę multū late ⁊ appntes: colerā ⁊ suas additiōes ostendunt: subtracte autē melancoliā: profunde flegma: i debita proportione apparētes ⁊ notabiles: sanguinem notant.

De pilis manuum particula sexta

Quicūq; pilos decenter i debita q̄titate habuerit sup dorso manū ⁊ specialit sup pte inferiori: circa pollicē: ⁊ sup digitis: signū ē bone complexionis ⁊ virilitatis. Nimia aut pilositas instabilitatē ostendit q̄ si fuerit iordiata ⁊ dispersa iordiata complexionē ⁊ animū ostendit. Paucitas pilorū animū femineū indicat. Et si i manu nō sint pili: signū ē malorū morū stultiq; presumptuosi. ⁊ fatui viri atq; deterrimi. Et si sit pili pui i dorso manū: vltus percussio: ⁊ sup duab; iūcturis digitorū sunt pui pili: ⁊ pauci p̄mixti coloris: signū ē subtilis ingeniū: et alti ac penetrabilis intellectus.

De natura planetarū in hoibus particula septima

Ut aut pfectior hēat boiū noticia: q; unusq; planetis corp⁹ subiectū h; . Ideo i fine istius op̄is d planetarū nā in hoib; breuiter dicem⁹.

¶ Est planeta significans hominē melancolicū: senē: turpē: macrum: discoloratū: tristē: miserū: auarū: tediosū: pigrū: cogitatioic⁹ plenum: in psona aliq̄tulū curiū: male vestitū: p̄ditore: mendacē: pauca verba loquentem: furem: secretum: infortunatum: et falsum.

¶ Est planeta significans hoie: sanguineū: iuuenē: pulchrū: albū: p̄gnē coloratū: letū: placidū: aliquantulū pigrū i negocijs suis: sed quū pōit ad negocia: audacē: tractabile: nō bene rectū in hasta corporis. bene vestitum: mūde viuentē: legalē: veridicum luxuriosum: et fortunatum.

¶ Est planeta significans hoiez colericū: macrū: albū: seu rubrum: et quasi tinctū ad soles: letū: audacē: largū i expēdēdo: vanū: vagū: būdū pauca cogitātē: mobilē: i corpe bñ rectū: luxuriosū: cito edere ⁊ bibere: iratum: litigiosū: rixosū: mendacem: vanū ppositū: ⁊ latronem.



♂. est planeta significans hoiez sanguineū: pignem ad modum mulie-
ris grauide: coloratū in facie: in actib⁹ pigz: paucorū vborū: fortunatū
ad officia vlt dignitates: diuitē: ornatū: mundum: et vana gloriosum.
♀. est planeta significans hoiez pti sanguineū et pti flegmaticū: colora-
tum placidum: verecundum: luxuriosum: in eundo facilem: occasio-
ne timidum: viribus debilem: alteri seruiciale: vagabundum: vana
gloriosum: mendacem: cantabilem: letum: cito placabilē: et pauci cibi.
♄. est planeta significans hoiez pti sanguineū: et pti melancolicū: me-
diocri stature: plus macrū q̄ pignē: modici vlt nulli⁹ coloris: ingeio-
sum vlt sagacē: secretū in labore studiosus: plus sapientē q̄ stultū: plus
pauperē q̄ diuitē: plus debile q̄ fortē: plus timidū q̄ audacē: aliquā
tulū tenacē seu auaz: pii cōdis: sciaz: cupidū: pacificū: et i fmoē placē.
♅. est planeta significans hoiez flegmaticū aliquā dū ac luxuriosus.
tulū pinguem: albū: liuidum, seu discoloratū: facilem timidum: natura-
liter debilem viribus: alteri seruiciale: modicum sapientem: cito al-
teri credentem: vagabundum: et plus pauperem q̄ diuitem.

Operis canon et conclusio: particula octaua.

Diversitas indicandi apud chiromaticos ē magna. Sūt enī qdā
q̄ nolūt iudicare nisi certis dieb⁹ et tpi⁹ anī: volūt enī q̄ vi-
ri dextera respiciat in vere et estate, in die. ☉. vel ♄. Sinis-
tra vō mulieris in autūno et hyeme in die ♀. Alii aut magis autē-
tici: faciūt tm̄ diversitatē in manib⁹ et etatib⁹. Nolūt enī q̄ tā in viro
q̄ in muliere respiciat man⁹ dextra: si quqz linee in fine motis policis
ex vna p̄phēse et aglomorate nō reperiant in maū. Et si repiant vo-
lūt q̄ respiciat man⁹ sinistra. Sili volūt q̄ man⁹ infantū tm̄ respiciat
et nō alioz: et q̄ in p̄is signa appareāt maifesta: et nō deleta a labor
frigore et egritudine: vt ē in nobis. Et isti qdē bñ sentiūt. Illud autē
sciēdū ē q̄ si in maū repiant aliq̄ signa varie significatōis: debēt oīa
sū considerari et ad maiore seu fortiorē ptē aīm advertere. Et sic hēbit
agnitio vā p̄dictorū: ad laudē et gloriā creatoris nature q̄ talē p̄ eius
exteriores lineas nobis noticiam condonauit.

Ex diuina p̄horū academia collecta: chyromatica scientia naturalis
ad dei laudem finit, q̄ imp̄ssa fuit. Padue p̄ mgrm̄ matheū Lerdon-
is ō yuindischgrecz, mgrī Erhardi radolt instrumentis. 1484

38



II⁹
a, e, ca

